

新北市新市國民小學 113學年度四年級第一學期部定課程計畫 設計者：黃莉晴

一、課程類別：(請勾選，原住民族語文及新住民語文請分別填寫族別及語文名稱)

1. ☒ 國語文 2. ☐ 閩南語文 3. ☐ 客家語文 4. ☐ 原住民族語文：_____族 5. ☐ 新住民語文：_____語 6. ☐ 英語文
7. ☐ 數學 8. ☐ 健康與體育 9. ☐ 生活課程 10. ☐ 社會 11. ☐ 自然 12. ☐ 藝術 13. ☐ 綜合

二、學習節數：每週（5）節，實施(22)週，共（110）節

三、課程目標

(一)運用語文充實生活經驗，學習規劃活動與解決問題。

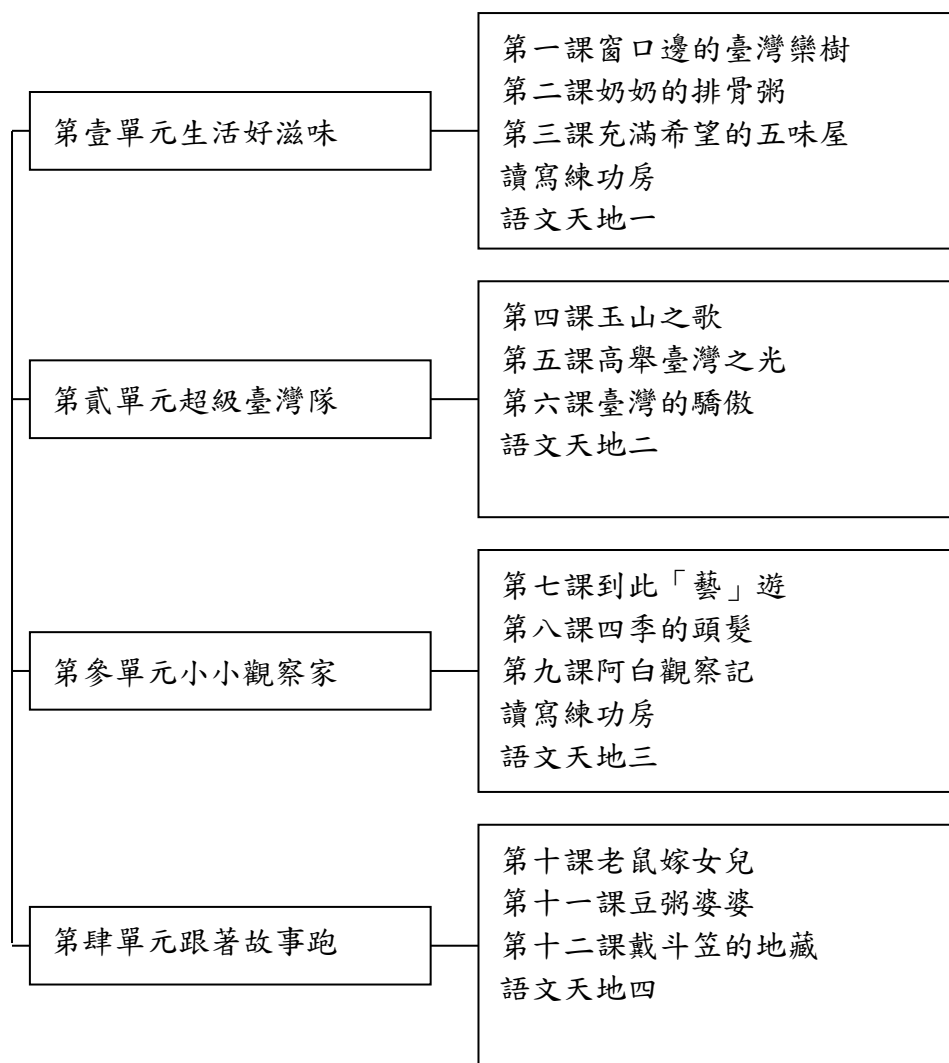
(二)閱讀各類文本，培養判斷力，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。

四、課程內涵：

總綱核心素養	學習領域核心素養
依總綱核心素養項目及具體內涵勾選 <input checked="" type="checkbox"/> A1身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2系統思考與解決問題 <input checked="" type="checkbox"/> A3規劃執行與創新應變 <input checked="" type="checkbox"/> B1符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3藝術涵養與美感素養 <input checked="" type="checkbox"/> C1道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3多元文化與國際理解	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。

五、課程架構：作家有約準備：童嘉 (預計12/5周四13:00-15:00)

書籍可從愛的書庫借閱。



閱讀 (一)：

媽媽的一碗湯

少女少男特攻隊：社區大變身
妮子家的餐桌：37道幸福滋味

閱讀 (二)：

台灣最美的地方：國家公園地圖

玉山的新外套

玉山的召喚

小火龍棒球隊

超級工程MIT02：跨越高屏溪的斜張橋

超級工程MIT03：觸碰天際的台北101

綠上加綠：充滿愛、生活與季節色彩的一整年

超級工程MIT01 穿越雪山隧道

塑膠島

閱讀 (三)：

走，去迪化街買年貨

野鳥的祕密

綠上加綠：充滿愛、生活與季節色彩的一整年

少年推理小說1：頭號通緝犯

少年推理小說2：校園紅衣鬼

閱讀 (四)：

馬爺爺說台灣民間故事

越南民間故事：百節竹(中越)

寫作 (一)：

① 00的拿手菜

(菠菜料理分享)

寫作 (二)：

② 淡水三折頁

(淡水的驕傲)

③ 作家有約一封信

寫作 (三)：

④ 四季的歌聲(仿寫童詩)

寫作 (四)：

⑤ 萵苣小書

⑥ 校外教學圖文記錄寫作

六、素養導向教學規劃：

統整性探究課程或結合校本課程之週次內容，請以綠色字體標示，自編課程請以黑色字體標示，法定議題請以紫色字體標示。

若直接引用廠商內容者，請以紅色字體標示。校外人士協助教學或活動，必須撰寫進課程計畫。

教學 期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/ 學習策略	評量 方式	融入議題	備註		
	學習表現	學習內容								
一 8/30	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並音、適當語速和音量	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和用字的使用。	第壹單元生活好滋味 第一課窗口邊的臺灣樂樹	5 (二) 寫作 1 1	南一電子書	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	【環境教育】 環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【閱讀素養教育】 閱E1認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	□實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 2. 協同節數：		
	3-II-1 運用注音符	多義字。 ● 閱讀 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-2 各種基本	<u>◎課前預習</u> 完成預習單						<u>◎新詞練習</u> 窗戶、浪漫、四季、素淨、嫩墨、李、繁華、文、淡紅、素、嫩、繁、簇、墨、姿、簇、週、淡、穫、迎、幅、伴	<u>◎字音字形：</u> 戶、漫、季、素、嫩、繁、簇、墨、姿、簇、週、淡、穫、迎、幅、伴
	4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。4-II-4 能分辨形近、音近字，並正確使用。		<u>◎造句練習</u> (1) ……於是……						第一課、窗口邊的臺灣樂樹	<u>◎語句練習</u> 開滿一簇一簇的黃花
	5-II-3 讀懂與學習		<u>◎量詞</u> 一首歌、一支舞、一陣風、一朵雲、一頭野獸						<u>◎修辭</u> 1. 設問 2. 摹寫(視覺、聽覺)	<u>◎習作P6</u> 老師引導看圖了解台灣樂樹四季變化，完成習作內容

<p>二9/2 9/6</p>	<p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當語、正確語法表達想法。 ● 閱讀 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部ㄅ及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 ● 閱讀 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p>	<p>● 閱讀 1. 教師發給每一組一篇<u>各一種樹木的文本</u>，並進行閱讀。 2. 教師請每組輪流向大家朗誦自己組別所分配到的故事（或簡單的講述故事內容）。 3. 教師請小組成員輪流和大家分享： 每組輪流向大家介紹自己小組分配到文本。 （1）大樹的名字是什麼？ （2）在哪裡可以看見它的身影？ （3）它有哪些特色？ （4）它對臺灣的環境有什麼影響？</p>	<p>5 （二） 寫作 1 （三） 閱讀 1</p>	<p>南一電子書 蝸牛：林良的 78 首詩 楊喚詩選集</p>	<p>口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量</p>		<p>□ 實施跨領域或跨科目協同教學（需另申請授課鐘點費） 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____</p>
---------------------------	--	---	--	--	---	--	--	---

三 9/9- 9/13	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用消啣語 2-II-2 運用適當語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的使用。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部曹及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語的認念。Ab-II-6 2,000 個常用語的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 ● 寫作 Ac-II-2 各種基本句型	<div>第壹單元生活好滋味 第二課奶奶的排骨粥</div> <table><tr><td>◎課前預習 2. 寫下不懂的字音和語。 3. 預習生字與部曹。</td><td>◎新詞練習 入口即化、矯正、彷彿、濃濃的</td><td>◎字音字形 汽、煮、骨、粥、燙、換、即、菜、齒、餐、矯、餓、彷彿、濃</td></tr><tr><td>◎造句練習 (1) 即使……也……</td><td>第二課、奶奶的排骨粥</td><td>◎語句練習 洋娃娃有一頭金色捲髮</td></tr><tr><td>◎成語 1. 捲土重來 2. 從容不迫 3. 推陳出新 4. 另起爐灶 5. 斬釘截鐵</td><td>◎修辭 6. 譬喻 7. 擬人 8. 摹寫(視覺)</td><td>◎國習p. 14 . 分辨氣和汽，找出不同的語詞</td></tr></table>	◎課前預習 2. 寫下不懂的字音和語。 3. 預習生字與部曹。	◎新詞練習 入口即化、矯正、彷彿、濃濃的	◎字音字形 汽、煮、骨、粥、燙、換、即、菜、齒、餐、矯、餓、彷彿、濃	◎造句練習 (1) 即使……也……	第二課、奶奶的排骨粥	◎語句練習 洋娃娃有一頭金色捲髮	◎成語 1. 捲土重來 2. 從容不迫 3. 推陳出新 4. 另起爐灶 5. 斬釘截鐵	◎修辭 6. 譬喻 7. 擬人 8. 摹寫(視覺)	◎國習p. 14 . 分辨氣和汽，找出不同的語詞	5 (二) 寫作 閱讀 1	南一電子書	口語評量 觀察評量	【家庭教育】 家E5了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家E7表達對家庭成員的關心與情感。 【閱讀素養教育】 閱E2認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	□實施跨領域或跨科目協同教學\而力中明 2. 協同節數:
	◎課前預習 2. 寫下不懂的字音和語。 3. 預習生字與部曹。	◎新詞練習 入口即化、矯正、彷彿、濃濃的	◎字音字形 汽、煮、骨、粥、燙、換、即、菜、齒、餐、矯、餓、彷彿、濃														
◎造句練習 (1) 即使……也……	第二課、奶奶的排骨粥	◎語句練習 洋娃娃有一頭金色捲髮															
◎成語 1. 捲土重來 2. 從容不迫 3. 推陳出新 4. 另起爐灶 5. 斬釘截鐵	◎修辭 6. 譬喻 7. 擬人 8. 摹寫(視覺)	◎國習p. 14 . 分辨氣和汽，找出不同的語詞															

	<p>抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>● 寫作</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>● 閱讀</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p>	<p>用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>● 短文寫作——1</p> <p>題目：○○的拿手菜（菠菜料理分享）</p>					
--	---	---	---	--	--	--	--	--

四 9/16 9/20	<p>1- II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1- II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2- II-4 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>3- II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3- II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4- II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4- II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4- II-4 能分辨形近、音近字，並正確使用。</p> <p>4- II-5 利用字義推論。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>第壹單元生活好滋味</p> <p>第三課充滿希望的五味屋</p>			<p>5 (二) 寫作 1 (三) 閱讀 1</p>	南一電子書	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	<p>【生命教育】</p> <p>生E7發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯E1了解個人的自我概念。</p> <p>涯E6覺察個人的優勢能力。</p> <p>涯E10培養對不同工作／教育環境的態度。</p>	<p>□實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目：_____</p> <p>2. 協同節數：_____</p>
			<p>◎課前預習</p> <p>1. 課文讀幾遍？多少時間讀完？</p> <p>2. 寫下不懂的字音和語。</p> <p>3. 預習生字與部首。</p>	<p>◎新詞練習</p> <p>1. 花蓮、日式、熱心人士、拆除、民國、志工、獲得、態度、參與、支持、未來。</p>	<p>◎字音字形：</p> <p>蓮、式、士、拆、民、志、酸、辣、存、靠、獲、態、與、支、未</p>					
			<p>◎造句練習</p> <p>(1) ……同時……</p>	<p>第三課、充滿希望的五味屋</p>	<p>◎感官比一比</p> <p>1. 視覺 2. 嗅覺 3. 聽覺 4. 觸覺 5. 味覺</p>					
			<p>◎部首衍生字</p> <p>1. 火部 2. 玉部 3. 手部 4. 刀部 5. 糸部</p>	<p>◎修辭</p> <p>1. 映襯 2. 摹寫(視覺、味覺、觸覺) 3. 擬人 4. 疊字</p>	<p>◎國習p. 20 分辨獲與穫</p>					

	<p>4- II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5- II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5- II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p>	Ba- II-1 記敘文本的結構。						
--	---	-------------------	--	--	--	--	--	--

<p>五 9/23 9/27</p>	<p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 ●寫作 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 ●閱讀 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p>	<p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 ●寫作 Ac-II-2 各種基本句型。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 ●閱讀 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>●閱讀 1. 每人閱讀<u>少男少女特攻隊</u>。 2. 教師提問： (1)潘老師和老里長的夢想分別是什麼？ (2)老里長和潘老師一起合作，想要進行什麼大事？ (3)「少女少男特攻隊」為社區什麼事？遇到了哪些問題？ (4)黑松先生有什麼心事？ (5)改造後的社區開始有了什麼變化？ 3. 教師對本書的運用：教師可以透過這個故事讓學童了解，滴水能穿石，小行動也可以產生大改變。只要肯付出行動，雖然不一定會立刻呈現成果，但一定會留下影響。。</p> <p>語文天地一</p> <p>【活動1】標點符號王國——分號 1. 教師請學生觀察分號的圖像，說一說分號的形狀像什麼？ 2. 教師引導：請學生讀出標點符號的「密碼」，利用密碼來解謎。 3. 教師說明：分辨句子，要把兩個或兩個以上並列的句子分開來。教師請學生朗讀例句，再一一比對標點符號密碼。發現：原來任務就藏在密碼中。 4. 請學生回顧本單元的課文，尋找還有哪裡藏有分號的密碼呢？ 【活動2】學會找段落大意 分句子→刪細節→潤飾→段落大意 【活動3】如何寫物 1. 教師引導學生默讀如何寫物短文。請學生邊讀邊圈出有疑問的地方，並提出問題，教師說明。 2. 練習從其他課文找到寫物的訊息。</p>	<p>5 (二) 寫作 1 (三) 閱讀 1</p>	<p>南一電子書 少男少女特攻隊。</p>	<p>口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱E2認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱E3熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p>	<p>□實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： 2. 協同節數：</p>
----------------------------------	--	--	---	--	--------------------------------	--	--	--

			(1)外觀與特徵 (2)聯想 (3)意義 (4)感受 3. 從生活經驗練習敘述「物」。					
--	--	--	---	--	--	--	--	--

六 9/30 10/4	1- II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-2 運用適當語、正確語法表達想法。 2- II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3- II-1 運用注音符號，理解生字新語，提升閱讀效能。 3- II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4- II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字，並正確使用。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大	第貳單元超級臺灣隊 第四課玉山之歌 <table><tr><td>◎課前預習 1. 課文讀幾遍？多少時間讀完？ 2. 寫下不懂的字音和語。 3. 預習生字與部。</td><td>◎新練習 1. 淺淺、凝固、搥風、針葉、縫著、永恆、北峰、領受、吹拂、頑皮、吹奏、聆聽、翻唱。</td><td>◎字音字形： 淺、固、搥、針、縫、永、恆、峰、領、拂、頑、奏、溪、聆、翻。</td></tr><tr><td>◎造句練習 (1)一.....便.....</td><td>第四課、玉山之歌</td><td>◎語句練習 露出吃驚的眼神</td></tr><tr><td>◎結構 1. 背景 2. 起因 3. 經過 4. 結果</td><td>◎成語造句 一言不發、二話不說、理所當然</td><td>◎介紹國家公園 1. 介紹臺灣的國家公園，讓學生完成小插畫</td></tr></table>			◎課前預習 1. 課文讀幾遍？多少時間讀完？ 2. 寫下不懂的字音和語。 3. 預習生字與部。	◎新練習 1. 淺淺、凝固、搥風、針葉、縫著、永恆、北峰、領受、吹拂、頑皮、吹奏、聆聽、翻唱。	◎字音字形： 淺、固、搥、針、縫、永、恆、峰、領、拂、頑、奏、溪、聆、翻。	◎造句練習 (1)一.....便.....	第四課、玉山之歌	◎語句練習 露出吃驚的眼神	◎結構 1. 背景 2. 起因 3. 經過 4. 結果	◎成語造句 一言不發、二話不說、理所當然	◎介紹國家公園 1. 介紹臺灣的國家公園，讓學生完成小插畫	5 (二) 寫作 1 (三) 閱讀 1	南一電子書	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	【閱讀素養教育】 閱E5發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱E10中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 【國際教育】 國E2表現具國際視野的本土文化認同。	□實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____
	◎課前預習 1. 課文讀幾遍？多少時間讀完？ 2. 寫下不懂的字音和語。 3. 預習生字與部。	◎新練習 1. 淺淺、凝固、搥風、針葉、縫著、永恆、北峰、領受、吹拂、頑皮、吹奏、聆聽、翻唱。	◎字音字形： 淺、固、搥、針、縫、永、恆、峰、領、拂、頑、奏、溪、聆、翻。																
	◎造句練習 (1)一.....便.....	第四課、玉山之歌	◎語句練習 露出吃驚的眼神																
◎結構 1. 背景 2. 起因 3. 經過 4. 結果	◎成語造句 一言不發、二話不說、理所當然	◎介紹國家公園 1. 介紹臺灣的國家公園，讓學生完成小插畫																	

七 10/7 10/11	<p>1- II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2- II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2- II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。</p> <p>3- II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4- II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4- II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4- II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4- II-5 利用字義推論詞義。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<table><tr><th colspan="3">第貳單元超級臺灣隊 第五課高舉臺灣之光</th></tr><tr><td>◎課前預習 1. 課文讀幾遍？多少時間讀完？ 2. 寫下不懂的字音和語詞。 3. 預習生字與部首。</td><td>◎新詞練習 1. 克服、舉重、挑戰、爭光、佩服、公斤、紀錄、震驚、放棄、過程、驕傲</td><td>◎字音字形： 克、舉、挑、戰、爭、佩、斤、紀、震、棄、程、捐、驕、傲</td></tr><tr><td>◎造句練習 (1)……然而……</td><td>第五課、高舉臺灣之光</td><td>◎語句練習 羨慕得想哭</td></tr><tr><td>◎成語 1. 文質彬彬 2. 弄巧成拙 3. 疾言厲色 4. 明察秋毫 5. 鞠躬盡瘁</td><td>◎認識運動員與奧運 介紹舉重、介紹郭婞淳</td><td>◎國習P. 38 練習回信</td></tr></table>	第貳單元超級臺灣隊 第五課高舉臺灣之光			◎課前預習 1. 課文讀幾遍？多少時間讀完？ 2. 寫下不懂的字音和語詞。 3. 預習生字與部首。	◎新詞練習 1. 克服、舉重、挑戰、爭光、佩服、公斤、紀錄、震驚、放棄、過程、驕傲	◎字音字形： 克、舉、挑、戰、爭、佩、斤、紀、震、棄、程、捐、驕、傲	◎造句練習 (1)……然而……	第五課、高舉臺灣之光	◎語句練習 羨慕得想哭	◎成語 1. 文質彬彬 2. 弄巧成拙 3. 疾言厲色 4. 明察秋毫 5. 鞠躬盡瘁	◎認識運動員與奧運 介紹舉重、介紹郭婞淳	◎國習P. 38 練習回信	5 (二) 寫作 1 (三) 閱讀 1	南一電子書	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	【性別平等教育】 性E3覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性E8了解不同性別者的成就與貢獻。 【生涯規劃教育】 涯E4認識自己的特質與興趣。 【閱讀素養教育】 閱E10中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	□實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： 2. 協同節數：
第貳單元超級臺灣隊 第五課高舉臺灣之光																				
◎課前預習 1. 課文讀幾遍？多少時間讀完？ 2. 寫下不懂的字音和語詞。 3. 預習生字與部首。	◎新詞練習 1. 克服、舉重、挑戰、爭光、佩服、公斤、紀錄、震驚、放棄、過程、驕傲	◎字音字形： 克、舉、挑、戰、爭、佩、斤、紀、震、棄、程、捐、驕、傲																		
◎造句練習 (1)……然而……	第五課、高舉臺灣之光	◎語句練習 羨慕得想哭																		
◎成語 1. 文質彬彬 2. 弄巧成拙 3. 疾言厲色 4. 明察秋毫 5. 鞠躬盡瘁	◎認識運動員與奧運 介紹舉重、介紹郭婞淳	◎國習P. 38 練習回信																		

八 10/14 10/18	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-II-4 根據話語情	Aa-II-1 標注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。	第貳單元超級臺灣隊 第六課臺灣的驕傲			5 (二) 寫作 1 (三)	南一電子書	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	【閱讀素養教育】 閱E5發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱E10中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 【國際教育】 國E2表現具國際視野的本土文化認同。	□實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目：
	重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並	Ab-II-4 多音字及多義字。 用語圖的認念。Ab-II-6 2,000 個常用	◎課前預習 1. 課文讀幾遍？多少時間讀完？	◎新圖練習 1. 公尺、亞洲、跨過、保護、紙鈔、仍是、地標、金融、仰望、內部、俯視、煙火。	◎字音字形： 1 尺、亞、洲、橋、跨、護、層、鈔、仍、標、融、仰、內、俯、煙					
	3-II-1 運用注音符號，理解生字新圖，提升閱讀效	Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。	◎造句練習 (1) 仍然 (2) 除了……更……	第六課、臺灣的驕傲	◎課文結構 認識說明文(總分總)					
	字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字圖，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論圖義。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-1 以適切的速	Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Be-II-4 應用文本的結構。 ●寫作 Ac-II-2 各種基本句型。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。	◎成語 一飛沖天、大展身手、	◎修辭 1. 類字 2. 摹寫	◎介紹特殊建築 展示「西螺大橋」、「臺北 101 大樓」等影片					

九 10/21 10/25	<p>1- II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2- II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>● 閱讀</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Be-II-4 應用文本的結構。</p> <p>● 閱讀</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>第貳單元超級臺灣隊</p> <p>語文天地二、</p> <p>【活動1】如何說明</p> <p>1. 教師先請學生閱讀課本P62的說明後，發表「說明文」和「記敘文」有什麼不同。</p> <p>2. 教師請學生思考分享：生活中曾經看過的說明文。</p> <p>3. 可搭配習作P48-49「五、寫作練習一〇〇的驕傲」進行練習。</p> <p>【活動2】寫作小學堂——選取材料</p> <p>1. 教師提問：命題作文時，寫作的第一步驟是什麼？接下來呢？</p> <p>2. 教師引導學生閱讀課本P64，以析辭釋義的方法找出題目重點。搭配課本P65，引導學生運用心智圖，羅列相關材料，接著再一次檢視題目和材料的關聯性，寫作重點和表述方式，選擇合適的寫作材料。</p> <p>1. 3. 可搭配習作P48-49「五、寫作練習一〇〇的驕傲」進行練習。</p> <p>期中考複習週</p>	<p>5 (二) 寫作 1 (三) 閱讀 1</p>	南一電子書	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本文類型與寫作題材。</p>	<p>□ 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目： _____</p> <p>2. 協同節數： _____</p>
--------------------------	---	--	--	--	-------	------------------------------	--	---

十 10/28 11/1 10/31 11/1 期中 評量	1- II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2- II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3- II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4- II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4- II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4- II-4 能分辨形近、音近字，並正確使用。 4- II-5 利用字義推論義。 4- II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5- II-2 理解各種標點符號的用法。 5- II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6- II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部豐及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。	第參單元小小觀察家 第七課到此「藝」遊 ● 閱讀 1. 教師先詢問學童：自己的家鄉在哪個縣市？ 2. 教師事先找出家鄉的縣市地圖於課堂上和學童一起觀察圖面的內容。 3. 教師向學童提問： (1) 作者在這張地圖中，畫出家鄉的哪些事物？ (2) 這張地圖裡，哪些事物是你不認識的？ (3) 如果你有機會和作者見面，你會向作者推薦哪些事物，讓他可以再畫在地圖上？為什麼？ (4) 你想到哪個縣市旅行呢？為什麼？ 4. 教師帶領學童運用電腦搜尋自己不認識的家鄉事物，以藉此認識家鄉事物。	5	南一電子書 閱讀 台灣地圖	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	【環境教育】 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【戶外教育】 戶E2豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： 2. 協同節數：
--	--	--	--	---	---	------------------------------	--	---

十一 11/4 11/8	6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 ●寫作 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 ●閱讀 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。	●寫作 Ac-II-2 各種基本句型。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 ●閱讀 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	<div>第參單元小小觀察家 第七課到此「藝」遊</div> <table><tr><td>◎課前預習 1. 課文讀幾遍？多少時間讀完？ 2. 寫下不懂的字音和語彙。 3. 預習生字與部ㄆ。</td><td>◎新ㄆ練習 1. 戶外教育、陶器、目不轉睛、光芒、流連忘返、劇場、翻跟斗、鋼索、不禁、渡船頭、紀念品、捏麵人、傳統、值得。</td><td>◎字音字形： 1. 育、陶、目、芒、返、劇、斗、鋼、索、禁、渡、念、麵、統、值</td></tr><tr><td>◎造句練習 (1) ……像……</td><td>第七課、到此「藝」遊</td><td>◎語句練習 <u>穿過爬滿綠色隧道的石拱橋</u></td></tr><tr><td>◎修辭 1. 譬喻 2. 摹寫</td><td>◎縮短句子 <u>語文天地三</u> 刪除人物的次要動作、修飾用的語彙，保留主要意思。</td><td>◎感受 習作p. 54</td></tr></table>	◎課前預習 1. 課文讀幾遍？多少時間讀完？ 2. 寫下不懂的字音和語彙。 3. 預習生字與部ㄆ。	◎新ㄆ練習 1. 戶外教育、陶器、目不轉睛、光芒、流連忘返、劇場、翻跟斗、鋼索、不禁、渡船頭、紀念品、捏麵人、傳統、值得。	◎字音字形： 1. 育、陶、目、芒、返、劇、斗、鋼、索、禁、渡、念、麵、統、值	◎造句練習 (1) ……像……	第七課、到此「藝」遊	◎語句練習 <u>穿過爬滿綠色隧道的石拱橋</u>	◎修辭 1. 譬喻 2. 摹寫	◎縮短句子 <u>語文天地三</u> 刪除人物的次要動作、修飾用的語彙，保留主要意思。	◎感受 習作p. 54	5 (二) 寫作 1 (三) 閱讀 1	南一電子書	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	【環境教育】 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【多元文化教育】 多E2建立自己的文化認同與意識。 【戶外教育】 戶E3善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈感受的能力。 戶E7參加學校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。	□實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： 2. 協同節數：
	◎課前預習 1. 課文讀幾遍？多少時間讀完？ 2. 寫下不懂的字音和語彙。 3. 預習生字與部ㄆ。	◎新ㄆ練習 1. 戶外教育、陶器、目不轉睛、光芒、流連忘返、劇場、翻跟斗、鋼索、不禁、渡船頭、紀念品、捏麵人、傳統、值得。	◎字音字形： 1. 育、陶、目、芒、返、劇、斗、鋼、索、禁、渡、念、麵、統、值														
◎造句練習 (1) ……像……	第七課、到此「藝」遊	◎語句練習 <u>穿過爬滿綠色隧道的石拱橋</u>															
◎修辭 1. 譬喻 2. 摹寫	◎縮短句子 <u>語文天地三</u> 刪除人物的次要動作、修飾用的語彙，保留主要意思。	◎感受 習作p. 54															

十二 11/11 11/15	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新字，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論字義。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-4 掌握句子和	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000個常用語字的認念。 Ab-II-6 2,000個常用語字的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 ●寫作 Ac-II-2 各種基本	<div>第參單元小小觀察家 第八課四季的頭髮</div> <table><tr><td>◎課前預習 1. 課文讀幾遍？多少時間讀完？ 2. 寫下不懂的字音和語。 3. 預習生字與部首。</td><td>◎新字練習 1. 陣陣、眼眶、臉龐、冷絲絲、滑雪板、辮子、一散千里</td><td>◎字音字形： 1. 陣、披、嚇、眶、乘、龐、絲、板、辮、踮、挺、散、里</td></tr><tr><td>◎造句練習 (1) 一直 ………才……</td><td>第八課、四季的頭髮</td><td>◎語句練習 夏天的頭髮是西北雨</td></tr><tr><td>◎寫作練習 四季的歌聲（仿寫童詩）</td><td>◎景物描寫 1. 語文天地三</td><td>◎四季觀察家 習作P61</td></tr></table>	◎課前預習 1. 課文讀幾遍？多少時間讀完？ 2. 寫下不懂的字音和語。 3. 預習生字與部首。	◎新字練習 1. 陣陣、眼眶、臉龐、冷絲絲、滑雪板、辮子、一散千里	◎字音字形： 1. 陣、披、嚇、眶、乘、龐、絲、板、辮、踮、挺、散、里	◎造句練習 (1) 一直 ………才……	第八課、四季的頭髮	◎語句練習 夏天的頭髮是西北雨	◎寫作練習 四季的歌聲（仿寫童詩）	◎景物描寫 1. 語文天地三	◎四季觀察家 習作P61	5 (二) 寫作 1 (三) 閱讀 1	南一電子書	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	【環境教育】 環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【戶外教育】 戶E2豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 戶E7參加學校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。	□實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： 2. 協同節數：
	◎課前預習 1. 課文讀幾遍？多少時間讀完？ 2. 寫下不懂的字音和語。 3. 預習生字與部首。	◎新字練習 1. 陣陣、眼眶、臉龐、冷絲絲、滑雪板、辮子、一散千里	◎字音字形： 1. 陣、披、嚇、眶、乘、龐、絲、板、辮、踮、挺、散、里														
◎造句練習 (1) 一直 ………才……	第八課、四季的頭髮	◎語句練習 夏天的頭髮是西北雨															
◎寫作練習 四季的歌聲（仿寫童詩）	◎景物描寫 1. 語文天地三	◎四季觀察家 習作P61															

十三 11/18 11/22	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，	Aa-II-1 標注音符號的各類文本。	第參單元小小觀察家 第九課阿白觀察記			5 (二)	南一電子書	口語評量 觀察評量	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____
	並說出聆聽內容的要點。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否	Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。	<u>◎課前預習</u> 1. 課文讀幾遍？多少時間讀完？ 2. 寫下不懂的字音和語彙。 3. 預習生字與部首。	<u>◎新彙練習</u> 1. 急促、振動、碎步、舞者、求偶、黃褐色、巧克力色、塑膠、繞圈、雷池、招牌、豐滿、擾人	<u>◎字音字形：</u> 1. 促、振、碎、者、偶、褐、巧、塑、凶、繞、衝、雷、牌、豐、擾	寫作 1 (三) 閱讀		態度檢核 實作評量	
	切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點，提供個人的觀點，理解生字新彙，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字彙，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論義。	Ab-II-3 常用字部彙及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及 Ab-II-5 3,000個常用語彙的認念。Ab-II-6 2,000個常用語彙的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	<u>◎造句練習</u> (1) 先……再…… (2) 不得不	第九課、阿白觀察記	<u>◎語句練習</u> 1. 一陣陣清亮而急促的叫聲	1			
			<u>◎修辭</u> 1. 摹寫 2. 譬喻	<u>◎習作P. 68</u> 1. 動態描寫 2. 靜態描寫	<u>◎認識白頭翁</u> 1. 特色 2. 居住環境 3. 生態習性				

【環境教育】
環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

【品德教育】
品EJU1尊重生命。

【戶外教育】
戶E2豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。

十四 11/25 11/29	5- II-2 理解各種標點符號的用法。 6- II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6- II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 ● 閱讀 5- II-3 讀懂與學習階段相符的文本。5- II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5- II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。	Ac- II-1 各種標點符號的用法。 ● 閱讀 Aa- II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab- II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac- II-2 各種基本句型。 Ac- II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad- II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad- II-3 故事、童詩、現代散文等。	第參單元小小觀察家 語文天地三 【活動1】如何寫遊記 1. 教師引導學生閱讀課本P102，思考：「遊記」和一般的「日記」有什麼不同？ 2. 教師說明：把有關旅遊的事記錄下來，就是大家常聽到的遊記。搭配第七課可以看出，對於旅遊過程的觀察與描述是遊記的重點。 3. 學生閱讀課本P103，找出並發表第七課課文中運用感官摹寫的文句。 4. 教師統整：描寫時，如果只是客觀的紀錄，會比較像是導覽手冊的說明文，寫遊記更重要是加上觀察者的感受，文章才會更生動。 5. 可搭配命題作文「校外教學遊記」，讓學生實作練習。 【活動2】寫作小學堂——安排段落 1. 請教師搭配第參單元課程第七～九課課文結構進行教學。 2. 教師說明：寫文章時，如果能適當安排文章段落，更能讓文章條理分明、清楚表達。 3. 教師帶領學生回顧第七～九課內容，並請學生思考作者是如何安排文章段落。 4. 教師歸納統整：第參單元「小小觀察家」的三課課文，分別運用不同的方式來安排文章段落，讓文章表達得更清楚、更明白。	5 (二) 寫作 1 (三) 閱讀 1	南一電子書	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本文類型與寫作題材。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： <hr/> 2. 協同節數： <hr/>
---------------------------	--	---	--	---------------------------------------	-------	------------------------------	---	--

十五 12/2 12/6	<p>1- II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2- II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2- II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3- II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4- II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4- II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4- II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4- II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5- II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5- II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5- II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>6- II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>	<p>Aa- II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab- II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab- II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab- II-3 常用字部曹及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab- II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab- II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab- II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac- II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac- II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac- II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad- II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bc- II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Bc- II-3 數據、圖表、圖示、工具列等輔助說明。</p>	<p>第肆單元跟著故事跑 第十課老鼠嫁女兒</p> <table><tr><td><p>◎課前預習</p><p>1. 課文讀幾遍？多少時間讀完？</p><p>2. 寫下不懂的字音和語詞。</p><p>3. 預習生字與部曹。</p></td><td><p>◎新詞練習</p><p>1. 鼠 妞、鼠 郎、丈夫、鬧哄哄、害羞、招架不住、捨近求遠、初三、既然、隊伍</p></td><td><p>◎字音字形：</p><p>1. 妞、郎、丈、哄、眾、羞、強、嫁、架、捨、初、丟、既、隊、伍</p></td></tr><tr><td><p>◎造句練習 (1)</p><p>既然……就……</p></td><td><p>第十課、老鼠嫁女兒</p></td><td><p>◎語句練習</p><p>一身雪白光亮的毛</p><p>極好的記憶力和方向感</p></td></tr><tr><td><p>◎修辭</p><p>1. 類疊</p><p>2. 感嘆</p><p>3. 摹寫</p></td><td><p>◎認識劇本</p><p>語文天地四</p></td><td><p>◎認識民間故事</p><p>閱讀</p><p>台灣民間故事</p></td></tr></table> <p>1.</p>	<p>◎課前預習</p> <p>1. 課文讀幾遍？多少時間讀完？</p> <p>2. 寫下不懂的字音和語詞。</p> <p>3. 預習生字與部曹。</p>	<p>◎新詞練習</p> <p>1. 鼠 妞、鼠 郎、丈夫、鬧哄哄、害羞、招架不住、捨近求遠、初三、既然、隊伍</p>	<p>◎字音字形：</p> <p>1. 妞、郎、丈、哄、眾、羞、強、嫁、架、捨、初、丟、既、隊、伍</p>	<p>◎造句練習 (1)</p> <p>既然……就……</p>	<p>第十課、老鼠嫁女兒</p>	<p>◎語句練習</p> <p>一身雪白光亮的毛</p> <p>極好的記憶力和方向感</p>	<p>◎修辭</p> <p>1. 類疊</p> <p>2. 感嘆</p> <p>3. 摹寫</p>	<p>◎認識劇本</p> <p>語文天地四</p>	<p>◎認識民間故事</p> <p>閱讀</p> <p>台灣民間故事</p>	<p>5 (二) 寫作 1 (三) 閱讀 1</p>	南一電子書	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	<p>【人權教育】</p> <p>人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家E2了解家庭組成與型態的多樣性。</p> <p>家E3察覺家庭中不同的角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯E6覺察個人的優勢能力。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多E2建立自己的文化認同與意識</p>	<p>□實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目：_____</p> <p>2. 協同節數：_____</p>
<p>◎課前預習</p> <p>1. 課文讀幾遍？多少時間讀完？</p> <p>2. 寫下不懂的字音和語詞。</p> <p>3. 預習生字與部曹。</p>	<p>◎新詞練習</p> <p>1. 鼠 妞、鼠 郎、丈夫、鬧哄哄、害羞、招架不住、捨近求遠、初三、既然、隊伍</p>	<p>◎字音字形：</p> <p>1. 妞、郎、丈、哄、眾、羞、強、嫁、架、捨、初、丟、既、隊、伍</p>															
<p>◎造句練習 (1)</p> <p>既然……就……</p>	<p>第十課、老鼠嫁女兒</p>	<p>◎語句練習</p> <p>一身雪白光亮的毛</p> <p>極好的記憶力和方向感</p>															
<p>◎修辭</p> <p>1. 類疊</p> <p>2. 感嘆</p> <p>3. 摹寫</p>	<p>◎認識劇本</p> <p>語文天地四</p>	<p>◎認識民間故事</p> <p>閱讀</p> <p>台灣民間故事</p>															

十六 12/9 12/13	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。	第肆單元跟著故事跑			5 (二) 寫作 1 (三) 閱讀 1	南一電子書	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	【人權教育】 人E2關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人E9認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。 【品德教育】 品E2自尊尊人與自愛愛人。 品E3溝通合作與和諧人際關係。 【國際教育】 國E1了解我國與世界其他國家的文化特質。	□實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____
	2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。	第十一課豆粥婆婆							
	3-II-1 運用注音符號，理解生字新字，提升閱讀效能。	Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。	◎課前預習 1. 課文讀幾遍？多少時間讀完？ 2. 寫下不懂的字音和語。。 3. 預習生字與部。	◎新練習 1. 婆婆、齒頰留香、陰森森、面無血色、苦苦哀求、草蓆、栗子、藍蟹、紛紛、水缸、黑漆漆、黏答答、好痛、拚命。	◎字音字形： 1. 婆、頰、陰、血、哀、蓆、栗、蟹、紛、缸、漆、黏、痛、拚					
	4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。	Ab-II-4 多音字及多義字。	◎造句練習 (1) 先……接著……最後……	第十一課、豆粥婆婆	◎照樣造句 1. 品嘗熱呼呼的豆粥					
	4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。	Ab-II-5 3,000 個常用語的認念。	◎改寫練習 習作p83 將對話句改寫成敘述句	◎修辭 1. 譬喻 2. 擬人 3. 映襯	◎語詞辨別 課本p113					
	4-II-4 能分辨形近、音近字，並正確使用。	Ac-II-1 各種標點符號的用法。								
	4-II-5 利用字義推論義。	Ac-II-2 各種基本句型。								
		Ac-II-3 基礎複句的意義。								

十七 12/16 12/20	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部ㄇ及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語彙的認念。Ab-II-6 2,000 個常用語彙的使用。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 ● 閱讀 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	第肆單元跟著故事跑 第十二課戴斗笠的地藏			5 (二) 寫作 1 (三) 閱讀 1	南一電子書	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	【品德教育】 品EJU8關懷行善。 【生命教育】 生E7發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【多元文化教育】 多E3認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 【國際教育】 國E5體認國際文化的多樣性。	□ 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____
		◎課前預習 1. 課文讀幾遍？多少時間讀完？ 2. 寫下不懂的字音和語彙。 3. 預習生字與部ㄇ。	◎新ㄍ練習 1. 貧苦、夫妻、嘗嘗、白茫茫、打算、祈求、繼續、便宜、耐用、離開、傍晚、隱約、漸漸。	◎字音字形： 1. 貧、妻、嘗、茫、算、祈、繼、續、宜、耐、離、傍、隱、託、漸						
		◎造句練習 (1) 不但……反而…… (2) ……就……	第十二課、戴斗笠的地藏	◎語句練習圖						
		◎成語 1. 突如其來 2. 安身之地	◎說故事的方法 課本P124	◎修辭 1. 擬人 2. 設問						

	5-II-2 理解各種標點符號的用法。	Ac-II-1 各種標點符號的用法。	第肆單元跟著故事跑 語文天地四 語文天地四 【活動1】故事趣味多 1. 能獲得新知。 2. 可以得到啟發。 3. 帶來意想不到的精采。 【活動2】說故事的方法 1. 教師先請學生齊念課本 P138，用敘述的方式說故事。 2. 教師再將學生分組或分配角色，說出課本 P139，用對話的方式說故事。 3. 教師請學生比較兩者差異，發表感想。 4. 教師統整補充：不同的說故事方法有不同的效果，對話句的方式強調用語言和動作展現角色的個性和互動，敘述句的方式適合說明故事背景和人物的活動，各有特色，可以看故事內容的需求，交互運用。	5 (二)	南一電子書	口語評量 觀察評量	【閱讀素養教育】	□實施跨領域或跨科目協同
十九 12/30 	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-5 5,000 個常用語彙的認念。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。	「神奇讀卡機」賣特瓶變新「裝」 【活動1】審題、閱讀漫畫 1. 學生快速瀏覽漫畫內容10秒鐘。教師提問：看完漫畫後，對先前賣特瓶變新「裝」的內容預測，是否修正？為什麼？ 2. 教師在黑板上寫下各組發表內容的關鍵詞，全班一起翻開本課「漫畫」的部分，檢視大家的推測內容是否皆涵蓋。 【活動2】概覽課文、語詞理解 1. 概覽課文：學生各自默讀課文，對文中疑問的字詞，畫上「？」，感到有趣的部分，畫上「」。。 2. 語詞理解：學生依據三年級學過的方法，搭配神奇讀卡機的卡牌，解決有疑問的字詞。 (1) 小組分享自己感到有趣的部分。 (2) 小組討論分享自己如何解決有疑問的字詞。 【活動3】圖文比對，找出差異 1. 比較漫畫版和文字版的內容，找出差異之處。 2. 學生發表：哪一種表達方式，讓你更能清楚的掌握內容或有清楚的概念？	5	南一電子書	口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量	【環境教育】 環E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 【閱讀素養教育】 閱E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科	□實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： 2. 協同節數：

							主題的文本。 【國際教育】 國E3 具備表 達我國本土文 化特色的能 力。	
--	--	--	--	--	--	--	---	--

<p>二十 1/6 1/10</p> <p>1/7 1/8 期末 評量</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新字，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論字義。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語的認念。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<p>期末考複習週</p> <p>「神奇讀卡機」春節的竹竿</p> <p>【活動1】理解探究小隊</p> <p>1. 學生默讀課文後，每四到五人組成探究小組，兩兩成為探究夥伴，互相看小組夥伴挑出來的新字詞。</p> <p>2. 決定探究夥伴，可依照挑出來不懂的或想探究的字詞相近的為夥伴，共同運用理解監控策略來進行。</p> <p>3. 教師可在「懂多少、找不懂、用方法」三個步驟後，針對比較難理解的語詞，進行全班講解。</p> <p>【活動2】六何法讀故事</p> <p>1. 教師引導學生自我提問思考：</p> <ul style="list-style-type: none"> 「故事的主角有誰？」 「故事發生在哪裡？」 「故事發生在什麼時候？」 「主角面臨的問題是什麼？」 「主角如何解決問題？」 <p>2. 學生兩兩提問回答，再與小組同學討論，教師隨機選取發表。</p> <p>【活動3】安排結構段落</p> <p>1. 本篇是具備起因、經過、結果的因果式結構文章，教師引導學生整理出本文的結構圖。</p> <p>2. 學生搭配小白板，完成故事的結構。</p> <p>3. 互相分享，並試著說出結構中每個項目的概要內容。</p> <p>【活動4】化身主角有話說</p> <p>1. 讀完文章後，針對本課人物角色/性格提出觀點。</p> <p>2. 請依照角色特質，以「我是○○，我認為魔鬼向人類收取土地租金的作法……」分別寫出人類、魔鬼和菩薩對於魔鬼收取農作物租金的看法。</p>	5	南一電子書	<p>口語評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度檢核</p> <p>實作評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p> <p>多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p>	<p>□實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目：</p> <hr/> <p>2. 協同節數：</p> <hr/>
---	---	--	---	---	-------	---	--	--

<p>二十一 1/13 1/17</p>	<p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-5 3,000 個常用語的認念。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<p>閱讀 1. 教師對全班進行分組。 2. 教師請各組挑出一篇傳家故事，並進行閱讀。 （內容簡介） 世界經典名著中的勵志故事，透過濃縮、改寫、重述的方式，重現機智、幽默、樂觀、寬容等美德。 3. 教師小組推派代表上臺和大家分享： (1)說出故事大意。 (2)對故事的哪一段情節印象深刻？為什麼？ (3)從這個故事，你學到什麼？ 4. 教師總結，並請學童發表想法。 5. 教師對本書的運用：教師可以藉由故事激發學童對閱讀的興趣，並從中培養學童樂觀、寬容、善良、禮貌、勇敢等美德。</p>					
<p>二十二 1/20</p>	<p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-5 3,000 個常用語的認念。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<p>休業式</p>					

二十二 1/20			休業式					
-------------	--	--	-----	--	--	--	--	--

七、本課程是否有校外人士協助教學

☐ 否，全學年都沒有(以下免填)

☐ 有，部分班級，實施的班級為：_____

☒ 有，全學年實施

教學期程	校外人士協助之課程大綱	教材形式	教材內容簡介	預期成效	原授課教師角色
未定	作家有約	<input checked="" type="checkbox"/> 簡報 <input checked="" type="checkbox"/> 印刷品 <input type="checkbox"/> 影音光碟 <input type="checkbox"/> 其他於課程或活動中使用之教學資料，請說明：		1. 認識作家與書籍 2. 學習寫作方法	在課程進行導讀

*上述欄位皆與校外人士協助教學與活動之申請表一

