

新北市_新市國民小學 113 學年度一年級第 1 學期部定課程計畫 設計者： 劉婉玉

一、課程類別：

1. 國語文 2. 閩南語文 3. 客家語文 4. 原住民族語文：_____族 5. 新住民語文：_____語 6. 英語文
7. 數學 8. 健康與體育 9. 生活課程 10. 社會 11. 自然 12. 藝術 13. 綜合活動 14. 台灣手語

二、學習節數：每週(3)節，實施(22)週，共(66)節。

三、課程目標(請條列式敘寫)

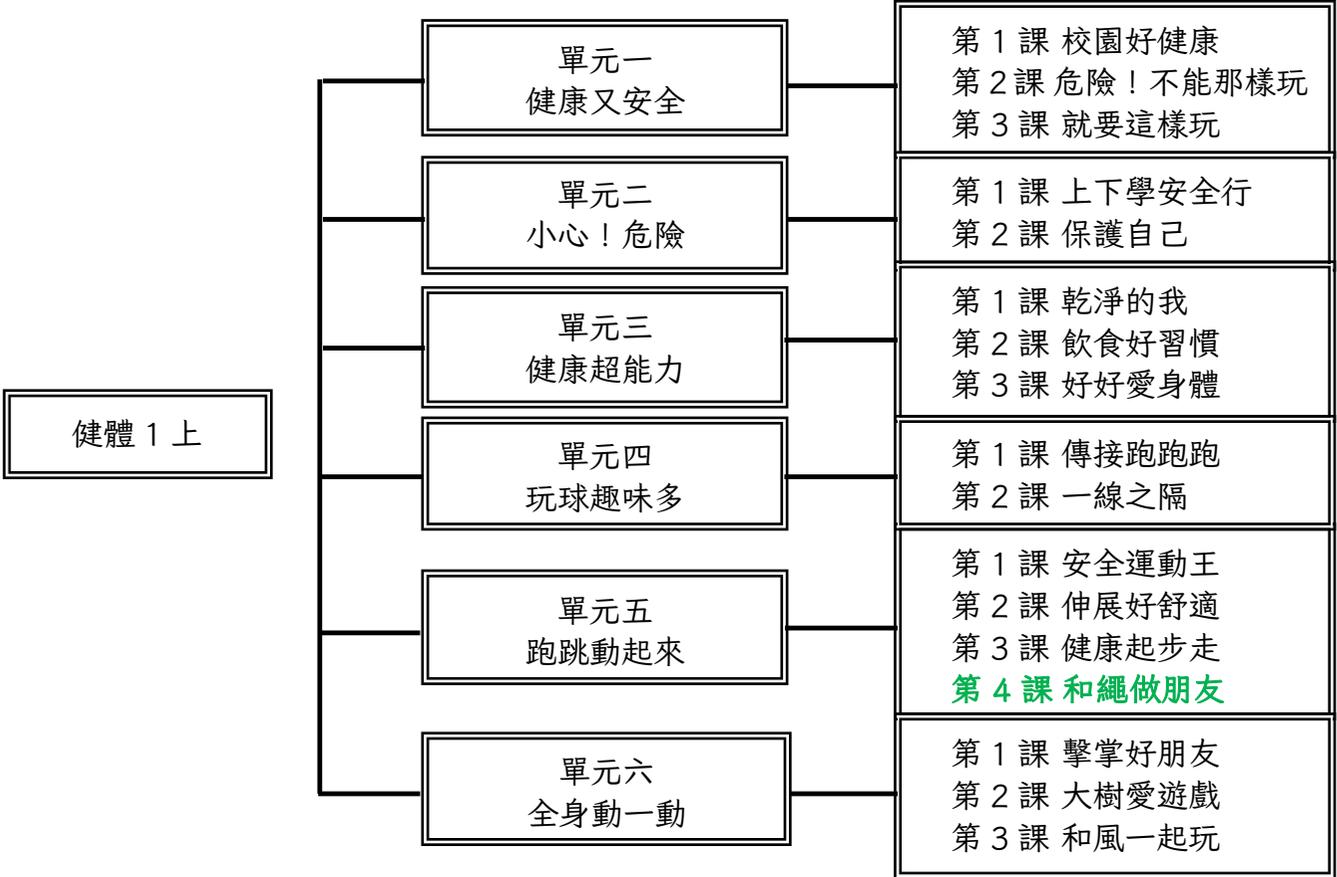
1. 辨識危險的遊戲場環境與器材設施，知道遊戲環境安全的重要性。
2. 知道如何拒絕不安全的身體碰觸。
3. 保持整潔與衛生，維持身體健康。
4. 拋球、接球、傳球準確性控球。
5. 安全做運動。
6. 伸展身體，讓身體更柔軟。
7. 用好玩的方式走和跑。
8. 學習武術的敬禮和出拳。
9. 模仿大樹和飄浮的感覺。

四、課程內涵：

總綱核心素養	學習領域核心素養
<ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> A1 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2 系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變 <input checked="" type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養 	<p>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。</p> <p>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。</p> <p>健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。</p>

<input type="checkbox"/> C1 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3 多元文化與國際理解	健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。
--	--

五、課程架構：



六、本課程是否實施混齡教學：是(__ 年級和 __ 年級) 否

七、素養導向教學規劃：

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
第一週 8/26-8/30	<p>1a-I-1 認識基本的健康常識。</p> <p>2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。</p> <p>2b-I-1 接受健康的生活規範。</p> <p>4a-I-1 能於引導下，使用適切的健康資訊、產品與服務。</p>	<p>Ca-I-1 生活中與健康相關的環境。</p> <p>Db-I-1 日常生活中的性別角色。</p> <p>Ba-I-1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。</p>	<p>第一單元健康又安全</p> <p>第 1 課校園好健康</p> <p>《活動 1》認識師長</p> <p>1.配合課本第 8 頁，請學生說出學校的師長及其負責的工作。</p> <p>2.教師補充說明校園中和健康生活相關的師長扮演的角色，並探討職業與性別間的關係。</p> <p>《活動 2》參觀健康中心</p> <p>1.教師詢問學生：學校的健康中心裡有哪些師長？他們在做什麼呢？</p> <p>2.教師帶領學生參觀健康中心。</p> <p>《活動 3》認識學校的廚房位置，廚工、營養師所做的工作項目。</p> <p>3.介紹健康檢查的內容。</p> <p>第 2 課危險！不能那樣玩</p> <p>《活動 1》我的遊戲基地</p> <p>1.教師詢問學生：校園中哪些地方適合玩遊戲？</p> <p>2.運用繪本【溜滑梯是誰的？】進行繪本內容討論。</p>	3	<p>教學資源</p> <p>1.介紹健檢黃卡。</p> <p>2.優缺點分析圖。</p> <p>3.遊戲安全介紹影片。</p> <p>學習策略</p> <p>作筆記、提出疑問、網路檢索。</p>	發表觀察	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>繪本《等一下,好好玩》</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。</p> <p>配合 CRC 繪本【溜滑梯是誰的？】</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=iWilzGIozdE</p>	本校有自立廚房，透過這樣的環境設置，讓學生認識廚工與營養師的工作內容。

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
			<p>3.學生分組上臺發表討論的結果。</p> <p>《活動 2》檢視遊戲器材</p> <p>1.教師展示不符合規定或破損的遊戲場所、遊樂器材的照片或課本第 11 頁圖片，並引導學生討論：損壞的遊戲器材可能發生危險，找一找，下面遊戲器材有哪些不安全的地方？</p> <p>2.透過優缺點分析圖，討論各個校園遊戲環境的優缺點。(地點：走廊、中庭、操場、遊戲器材、教室)</p> <p>3.教師逐步引導學生辨識安全與危險設施的差別後提問：你是否在遊戲場看過不符合規定或破損的現象，發現問題時會離開還是繼續使用？教師請選擇離開的學生說出理由，藉此提醒選擇繼續使用的學生安全的重要性。</p> <p>4.搭配遊戲安全介紹影片，教師提醒學生，在遊戲的時候，如果看到器材破損或不合規範，千萬不要使用，以</p>					

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
			<p>免發生意外，並趕快通知家長請相關單位處理。</p> <p>5.運用繪本《等一下,好好玩》引導學生輪來排隊等待完遊器。</p> <p>《活動 3》危險來找碴</p> <p>1.教師展示課本第 12-13 頁，請學生思考：下面哪些是危險的遊戲行為？你會怎麼提醒同學避免危險呢？</p> <p>2.教師提問：想一想，如果你看到同學做出危險的遊戲行為，你會怎麼說、怎麼做呢？</p> <p>3.教師提醒：不但要在正確的地方玩遊戲，還要表現正確又安全的遊戲行為呵！</p>					
<p>第二週</p> <p>9/02-9/06</p>	<p>2a- I -1 發覺影響健康的生活態度與行為。</p> <p>2b- I -1 接受健康的生活規範。</p>	<p>Ba- I -1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。</p>	<p>第一單元健康又安全</p> <p>第 3 課就要這樣玩</p> <p>《活動 1》遊戲場停看聽</p> <p>1.教師引導學生思考：學校外還有許多遊戲場所，使用器材時，有哪些注意事項呢？</p> <p>搭配影片「兒童遊戲安全宣導短片－公園篇」進行遊戲安全討論。</p>	3	<p>教學資源</p> <p>1.教師課前到學校附近的公園、社區中各地方拍攝遊戲器材與告示牌上注意事項的照片。例如：年齡限制、身高體重限制、禁止事項、使用規則</p>	<p>發表</p> <p>紙筆測驗</p>	<p>【安全教育】</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。</p>	

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
			<p>2.教師拿出事先準備的告示牌、警語照片或課本第 14-15 頁圖片，說明進入遊戲場所前必須了解的注意事項。</p> <p>3.教師提醒學生下次到遊戲場所時，先確認告示牌或警告標誌，仔細閱讀內容再使用。</p> <p>《活動 2》檢視遊戲器材</p> <p>1.教師提問：除了遵守使用遊戲器材安全規則之外，還要怎麼做，才能安全的玩遊戲呢？</p> <p>2.學生討論時，教師可適時說明安全遊戲行為和遊戲器材的安全使用方法。</p> <p>3.教師提醒：使用遊戲器材時遵守規範、正確使用，才能安全玩。</p> <p>4.配合夏天時節，校園會出現蜜蜂，提醒孩子遇到蜜蜂的注意事項(安靜離開、不驚擾)。</p>		<p>等，亦可到網路上蒐集相關圖片。</p> <p>2.展示台灣常見虎頭蜂影片及照片。</p> <p>學習策略 作筆記、提出疑問、網路檢索。</p>			
第三週 9/09-9/13	1a-I-1 認識基本的健康常識。	Ba-I-1 遊戲場所與上下學	<p>第二單元小心！危險</p> <p>第 1 課上下學安全行</p> <p>《活動 1》行路安全要注意</p>	3	教學資源	發表自評	【安全教育】	

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
	2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。	情境的安全須知。	<p>1.教師提問：你平常是怎麼來學校的？搭公車、父母開車接送、乘坐機車還是走路？有沒有發生過危險的事？怎麼發生的？</p> <p>2.教師引導學生觀察課本圖示，並說出走路時的安全注意事項。</p> <p>《活動 2》搭配繪本《阿奇上學去》進行交通安全討論</p> <p>1.教師展示交通號誌圖卡，詢問學生圖卡上交通號誌的意義，以及應當對應的反應。</p> <p>2.教師補充說明交通號誌的意義，提醒學生要遵守號誌的指示，注意行路安全。</p> <p>【補充】幼兒過馬路安全影片「馬路這樣過，安全 READY GO！」，並進行提醒：</p> <p>(1)勿隨意衝出路口。</p> <p>(2)注意轉彎處大輪車轉彎，應當注意輪距。</p> <p>運用影片「內輪差的危險」進行問題提問討論。</p> <p>(3)提醒停車場車子來往，亦要注意行走的安全性。</p>		<p>1.課前請學生先觀察學校與自己家之間的道路狀況。</p> <p>2.教師準備「交通號誌圖卡」。</p> <p>3.路人行走安全等影片。</p> <p>4.乘車安全相關影片。</p> <p>學習策略 作筆記、提出疑問、網路檢索。</p>		安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
			<p>3.進行危險判斷遊戲，請學生聽到教師所念的行為時，各自判斷其為安全行為或危險行為，若為安全行為比○，若為危險行為比×。</p> <p>《活動 3》乘坐機車的安全</p> <p>1.教師帶領學生閱讀課本，詢問學生兩張圖中乘坐機車的行為有什麼不同？哪一張圖是安全的乘坐機車行為？</p> <p>2.教師說明乘坐機車的安全注意事項：</p> <p>(1)戴好安全帽。</p> <p>(2)跨坐後座，抱緊駕駛者的腰部。</p> <p>3.教師請學生發表乘坐機車時，沒有戴安全帽可能發生的危險。</p> <p>4.教師示範戴安全帽的正確方法：安全帽帶調至適當長度，扣緊帽扣。</p> <p>5.教師請學生上臺演練正確戴安全帽的方式，提醒學生帽扣的鬆緊須因應個人臉型適當調整。</p> <p>《活動 4》乘坐汽車的安全</p> <p>1.教師帶領學生閱讀課本，詢問學生四張圖中，哪張圖</p>					

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
			<p>是乘坐汽車的安全行為？為什麼？</p> <p>2.教師說明乘坐汽車的安全</p> <p>3.播放乘車安全影片後，並進行相關討論。</p> <p>(1)坐後座是否要綁安全帶？</p> <p>(2)下車應當兩段式開車門。</p> <p>(3)哪一側下車才安全？</p> <p>注意事項：</p> <p>(1)繫好安全帶。</p> <p>(2)上下車開門時，注意後方來車。</p> <p>3.教師詢問學生：搭乘汽車上學時，如果家長都把車子直接開到校門口，會造成什麼問題？（交通混亂且擁擠、影響其他人的安全）</p> <p>4.教師配合學校安全接送區位置圖，詢問乘坐機車或汽車上下學的學生是否遵守規定，在接送區上下車？如果不是，應如何改進？</p>					
第四週 9/16- 9/20	1b- I -1 舉例說明健康生活情境中適用的健康	Db- I -2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。	<p>第二單元小心！危險</p> <p>第 2 課保護自己</p> <p>《活動 1》運用影片「我是身體的主人」探討身體上的界線，與觸碰的禮儀。</p>	3	<p>教學資源</p> <p>1.教師請學生在上課前，觀察自己或他人一天當中會遇</p>	<p>發表</p> <p>互評</p> <p>演練</p> <p>紙筆測驗</p>	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 E4 認識身體界限與尊重</p>	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
	<p>技能和生活技能。</p> <p>2a- I -1 發覺影響健康的生活態度與行為。</p> <p>3b- I -3 能於生活中嘗試運用生活技能。</p> <p>4b- I -1 發表個人對促進健康的立場。</p>		<p>1.配合課本情境請學生分辨碰觸發生時的感覺。</p> <p>《活動 2》我的身體界限</p> <p>1.配合學習單，畫出身體紅綠燈，紅燈代表不可觸摸之處，黃燈代表不同對象之間有可調整的部分(如：媽媽可以摸，但陌生人不行)，綠色代表沒關係的部分。</p> <p>2.讓孩子上台分享自己的身體紅綠燈，也適時讓班上其他同學知道對方身體的界線。</p> <p>3.老師統整觀念「只要是自己覺得不舒服，就要適時閃躲或反映」。這就是自己身體的界線。</p> <p>4.教師詢問學生：如果有人碰到你的隱私處，你會怎麼辦呢？</p> <p>《活動 3》尊重身體自主權</p> <p>1.教師請學生宣誓自己的身體自主權：身體是我的，除非我願意，沒有人可以隨便碰觸！搭配影片《春春的秘密》進行身體界線的討論。</p>		<p>到的身體碰觸情境。</p> <p>2.教師準備男、女生正反面圖，和禁止標誌或紅色圓圈貼紙。</p> <p>3.準備演練情境之相關道具。</p> <p>4.拐騙小孩相關安全宣導影片。</p> <p>5.繪本《親一下小鱷魚》。</p> <p>學習策略 作筆記、提出疑問、網路檢索。</p>		<p>他人的身體自主權。</p> <p>影片「我是身體的主人」</p> <p>【人權教育】 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。</p> <p>影片《春春的秘密》</p> <p>【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p>	

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
			<p>2.播放拐騙小孩的相關宣導影片，並進行討論：</p> <p>(1)如果有不認識的利用可愛的動物、玩具等吸引你，是否要跟他去？</p> <p>(2)有不認的大人突然跑來跟你說「你的爸爸或媽媽受了很嚴重的傷，你必須跟我走？」你可以怎樣做？</p> <p>《活動 4》應該怎麼做？</p> <p>1.配合課本情境，引導學生認識「性騷擾」。</p> <p>2.閱讀《親一下小鱷魚》，並討論會本內容。</p> <p>(1)遇到不喜歡的事情可以怎樣表達？</p> <p>(2)如果對方抓住你，你可以怎樣脫身？</p> <p>2.教師提問：如果你是小玉，你會怎麼做呢？因尊重長輩而默默忍受，還是大聲拒絕並趕快跑開？請學生自由發表。</p> <p>3.教師說明在不喜歡的碰觸可能發生之前，就要表達拒絕。</p> <p>《活動 5》適當與不適當的要求與碰觸</p>					

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
			<p>1.教師發問，請學生思考問題中的情境，能接受的碰觸就比○，不能接受的碰觸就比×，每一題結束後，全班共同討論可能發生的後果，並發展共識。</p> <p>2.請學生上臺模擬上述情境，並運用《活動 4》學過的拒絕方法進行演練。</p> <p>3.練習若有他人碰觸自己的身體，可以如何逃脫或求救。</p> <p>《活動 6》超級智多星</p> <p>1.教師說明遇到危險情況時保護自己的方法。</p> <p>2.請學生分組針對下列情境演練求助的訣竅。</p> <p>3.教師針對各組的演練進行講評與指導，另可讓各組交換情境再演練一次。</p>					
第五週 9/23- 9/27	1a- I -2 認識健康的生活習慣。 1b- I -1 舉例說明健康生活情境中適用的健康	Da- I -1 日常生活中的基本衛生習慣。	<p>第三單元健康超能力</p> <p>第 1 課乾淨的我</p> <p>《活動 1》誰是整潔小超人？搭配繪本備《帥帥王子不洗澡</p> <p>1.教師請學生閱讀課本第 38-39 頁，並思考：你覺得誰的儀容整潔，是你心目中</p>	3	<p>教學資源</p> <p>1.教師準備《帥帥王子不洗澡》繪本動畫。</p> <p>2.師生各自準備毛巾或手帕。</p> <p>3.教師準備指甲剪。</p>	發表 操作 自評 問答		

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註	
	學習表現	學習內容							
	<p>技能和生活技能。</p> <p>2a- I -1 發覺影響健康的生活態度與行為。</p> <p>3a- I -1 嘗試練習簡易的健康相關技能。</p> <p>3a- I -2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。</p>		<p>的整潔小超人呢？教師介紹各清潔用具的功能，並說明儀容整潔的重要性。</p> <p>《活動 2》我的健康超能力(一)</p> <p>1.潔牙好時機： (1)教師詢問學生平日潔牙的時機。 (2)教師引導學生唸順口溜：什麼時候要刷牙，三餐飯後和睡前，上下左右裡外刷，牙齒乾淨又健康。 (3)指導貝式刷牙法。</p> <p>2.洗臉有方法： (1)教師帶領學生練習正確的臉部清潔動作。 (2)教師引導學生唸順口溜：眼睛鼻子小嘴巴，額頭臉頰到下巴，耳朵裡外擦一擦，前頸後頸也要擦。</p> <p>《活動 3》我的健康超能力(二)</p> <p>1.我會自己梳頭髮： (1)教師請學生上臺，表演平日梳頭髮的方式。 (2)教師手持圓頭梳毛的梳子示範梳頭髮的方法。</p> <p>2.檢查指甲：</p>		<p>4.師生各自準備圓頭梳毛的梳子。</p> <p>5.教師準備一包溼紙巾、肥皂、手帕或毛巾。</p> <p>6.學生攜帶手帕或毛巾。</p> <p>7.教師準備布偶劇道具。</p> <p>學習策略 作筆記、提出疑問、網路檢索。</p>				

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
			<p>(1)教師隨機檢查學生的指甲，讓學生觀察合格者和不合格者的指甲。</p> <p>(2)請學生發表合格者和不合格者指甲的差異。</p> <p>(3)教師使用指甲剪示範，說明指甲應順著指尖形狀修剪。</p> <p>3.進行「請你跟我這樣做」活動：</p> <p>(1)兩人一組，一人先表演洗臉、梳頭髮和檢查指甲，另一人必須像照鏡子一樣，做出相同的動作，分項完成後，針對動作的正確性互相評分。</p> <p>(2)兩人交換角色，重複洗臉、梳頭髮和檢查指甲的動作。</p> <p>《活動 4》洗手好時機</p> <p>1.教師說明洗手的時機，例如：吃東西前、上廁所後、擤鼻涕後、看病前後、遊戲後、運動後、回家後、玩玩具後等。</p> <p>《活動 5》洗洗手</p>					

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
			<p>1.教師播放洗手歌，帶領學生跟著唱。教師示範說明洗手五步驟。</p> <p>2.利用課前時間(洗手時間)，讓孩子練習正確洗手的步驟。</p> <p>《活動 6》身體香噴噴</p> <p>1.教師配合課本第 46-47 頁，以布偶示範說明洗澡的步驟。</p> <p>2.教師帶領學生分組練習，請學生依照洗澡的步驟演練一遍。</p> <p>3.因應季節為冬季，播放「一氧化碳中毒」安全影片，並進行討論。</p> <p>《活動 7》頭髮香噴噴</p> <p>1.教師配合課本第 48-49 頁，以布偶示範說明洗頭髮的步驟。</p> <p>2.教師帶領學生分組練習，請學生依照洗頭髮的步驟演練一遍。</p> <p>3.討論：</p> <p>(1)如果都不把頭髮剪短，會造成怎樣的衛生問題？</p> <p>(2)頭髮為剪短，可能造成自己怎樣的頭皮傷害？</p>					

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
第六週 9/30- 10/04	<p>1a-I-2 認識健康的生活習慣。</p> <p>2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。</p> <p>2b-I-1 接受健康的生活規範。</p> <p>2b-I-2 願意養成個人健康習慣。</p> <p>4a-I-2 養成健康的生活習慣。</p>	<p>Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。</p> <p>Ea-I-2 基本的飲食習慣。</p> <p>Fa-I-2 與家人及朋友和諧相處的方式。</p>	<p>第三單元健康超能力</p> <p>第 2 課飲食好習慣</p> <p>《活動 1》健康白開水</p> <p>1.教師說明：人體由大量的水組成，維持我們的生命，並幫助新陳代謝、排除毒物、調節體溫，是生活中的重要角色。</p> <p>2.教師提問：你平常會在什麼時候喝水呢？</p> <p>《活動 2》白開水、飲料比一比</p> <p>1.教師提問：口渴時，你會喝什麼來解渴呢？</p> <p>2.教師說明白開水的優點和含糖飲料的缺點：</p> <p>(1)白開水的優點：不含糖、對身體有害的物質最少、能真正解渴。</p> <p>(2)含糖飲料的缺點：含大量的糖分、色素、香料、容易造成肥胖和齲齒、需花錢購買。</p> <p>(3)播放影片：蛀牙是怎樣造成的？並進行討論，含糖飲料、食物，會造成牙齒怎樣的傷害？我們可以怎樣預防？</p>	3	<p>教學資源</p> <p>1.教師準備布偶劇道具。</p> <p>2.教師請學生各自準備一面鏡子。</p> <p>學習策略</p> <p>作筆記、提出疑問、網路檢索。</p>	問答 自評 操作 觀察 發表	【家庭教育】 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。	

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
			<p>《活動 3》飯前要洗手</p> <p>1.教師請學生閱讀課本第 52-53 頁，討論吃飯前需要做什麼？為什麼飯前需要洗手？洗手對健康有什麼影響？</p> <p>2.教師請學生一起演練洗手五步驟。</p> <p>《活動 4》吃飯的時候</p> <p>1.教師透過布偶劇演出情境。</p> <p>2.教師提問：你們覺得小康吃飯的表現好嗎？不好的地方在哪裡？會影響健康嗎？會影響他人用餐嗎？小康要怎麼改進呢？</p> <p>《活動 5》溫馨用餐</p> <p>1.教師將學生分組，組員分別扮演爸爸、媽媽、小孩、爺爺、奶奶等不同角色，演出全家人在用餐時間會做的事。運用《家事分工-做家事可以領薪水嗎?》進行家事分工的討論。</p> <p>2.教師詢問學生在家中用餐的情形，鼓勵學生利用全家聚餐的時刻和家人說說學校</p>					

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
			<p>的生活，藉以增加親子間的親密感。</p> <p>《活動 6》飯後不劇烈運動</p> <p>1.教師請學生思考：飯後可以做什麼活動？不能做什麼活動？</p> <p>2.教師提問：你平常飯後會做哪些活動？</p> <p>3.教師說明：飯後可以進行散步、聊天、聽音樂等活動，避免做過於劇烈的活動，以免影響消化作用，造成腸胃的負擔。</p> <p>《活動 7》飯後要潔牙</p> <p>1.教師提問：飯後除了不能劇烈運動外，還要注意什麼呢？</p> <p>2.教師帶領學生複習潔牙的時機（餐後和睡前潔牙）。</p> <p>3.教師請學生對著鏡子張開嘴，檢查牙齒是否乾淨？有沒有齲齒？</p> <p>4.播放「正確用牙線」影片，討論牙線對牙齒的好處。</p>					
第七週 10/07- 10/11	1a- I -2 認識健康的生活習慣。	Da- I -1 日常生活中的基本衛生習慣。	<p>第三單元健康超能力</p> <p>第 3 課好好愛身體</p> <p>《活動 1》食物的旅行</p>	3	<p>教學資源</p> <p>1.教師準備布偶劇道具。</p>	問答 自評 發表	【性別平等教育】	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
	<p>1b-I-1 舉例說明健康生活情境中適用的健康技能和生活技能。</p> <p>2b-I-1 接受健康的生活規範。</p> <p>3a-I-2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。</p> <p>4a-I-2 養成健康的生活習慣。</p>	<p>Db-I-1 日常生活中的性別角色。</p> <p>Db-I-2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。</p>	<p>1.教師提問：我們每天吃進去的食物最後會變成什麼排出體外呢？</p> <p>2.教師透過圖解並搭配童詩的敘述，簡單說明食物的消化過程。</p> <p>《活動 2》排便好輕鬆</p> <p>1 教師說明幫助排便的好習慣：</p> <p>(1)多吃蔬菜和水果。</p> <p>(2)少吃油炸物。</p> <p>(3)多喝白開水。</p> <p>(4)常運動。</p> <p>(5)每天定時排便。</p> <p>《活動 3》廁所標誌</p> <p>1.教師說明生活中男廁、女廁一般都是分開的，接著揭示不同的廁所標誌，說明標誌的性別意涵和使用對象：</p> <p>(1)男廁：男生可以使用。</p> <p>(2)女廁：女生可以使用。</p> <p>(3)親子廁所：家長、小朋友可以使用。在親子廁所裡，家長可以幫嬰兒換尿布，或幫助小朋友上廁所。</p> <p>(4)無障礙廁所：每個人都可以使用，但應禮讓行動不方便的人優先使用。</p>		<p>2.教師準備消化系統圖、食物圖片。</p> <p>3.教師蒐集各種不同的廁所標誌。</p> <p>4.教師準備示範睡姿用的軟墊和枕頭。</p> <p>學習策略 作筆記、提出疑問、網路檢索。</p>	<p>演練 紙筆測驗</p>	<p>性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。</p> <p>性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。</p>	<p>教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1.協同科目： _____</p> <p>2.協同節數： _____</p>

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
			<p>《活動 4》上廁所時要注意</p> <p>1.教師說明上廁所關門是保護自己身體隱私的做法，進廁所前先敲門是尊重他人身體隱私的做法。</p> <p>2.教師配合課本第 60-61 頁說明如廁禮儀和流程。</p> <p>《活動 5》上完廁所後要注意</p> <p>1.教師配合課本第 62-63 頁說明如廁禮儀和流程。</p> <p>(1)上完廁所後要沖水。</p> <p>(2)整理服裝，確認服裝穿戴整齊再離開廁所間，並輕輕關門。</p> <p>(3)離開前要用肥皂仔細清洗雙手。</p> <p>2.教師加強說明使用小便斗和坐式馬桶的注意事項。</p> <p>3.教師提醒學生廁所設置的「緊急求救鈴」，平時不能隨便按，發生緊急狀況時，才能按鈴求救。</p> <p>《活動 6》姿勢一級棒</p> <p>1.教師配合課本第 64-65 頁，示範正確的坐姿、站姿和睡姿。</p> <p>《活動 7》天天都健康</p>					

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
			1.教師請學生閉眼回想昨天做了哪些事，做這些事時，做到了哪些健康好習慣？					
第八週 10/14- 10/18	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。 4c-I-1 認識與身體活動相關資源。	Hd-I-1 守備／跑分性球類運動相關的簡易拋、接、擲、傳之手眼動作協調、力量及準確性控制動作。	<p>第四單元玩球趣味多</p> <p>第1課傳接跑跑跑</p> <p>《活動1》繞圈跑步</p> <p>1.教師介紹「同心圓」場地，包括：起點、終點、跑道等。</p> <p>2.練習辨認操場跑道，並帶領孩子走在跑道上。</p> <p>3.全班在「同心圓」內場排成兩排，從起點開始，沿著跑道慢跑1-2圈，抵達終點後，回到內場成集合隊形。</p> <p>《活動2》球不落地</p> <p>1.全班分成兩人一組，兩兩在跑道上面對面站立，排好隊後準備進行「球不落地」活動。</p> <p>2.「球不落地」動作要領：在球不離開身體的狀況下，兩人近距離傳接一顆球，以連續五次順利傳接，不讓球掉落為目標。</p> <p>《活動3》拋拋接接</p> <p>準備大顆軟排球。</p>	3	<p>教學資源</p> <p>1.布置「守備／跑分同心圓」（簡稱同心圓）教學場地，方便教師在球類守備、跑分教學時可靈活運用，本課教學活動皆適用。</p> <p>2.教師準備哨子，作為指揮的信號。</p> <p>3.教師準備哨子、兩人一個呼拉圈、兩人一顆球。</p> <p>4.教師布置同心圓場地的三個關卡。</p> <p>5.教師準備哨子、3個呼拉圈、15顆球。</p> <p>學習策略</p> <p>遵守規則、反覆練習、合作學習、檢核動作正確性。</p>	操作觀察發表		<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1.協同科目： _____ 2.協同節數： _____

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
			<p>1.2 人一組相距約 2 公尺，進行傳接球練習，傳接方式如下：</p> <p>(1) 站著傳接：兩人站在跑道內用滾球的方式練習傳接球。</p> <p>(2) 一蹲一站傳接：一人蹲在內圈，一人站在跑道上彈地傳接球。</p> <p>(3) 遠距離站姿練習：兩人隔著同心圓跑道站立，距離約 5 公尺彈地傳接球。</p> <p>(4) 遠距離站姿傳球，嘗試使用由下往上拋的方式，傳給對方。</p> <p>《活動 4》球友呼拉圈</p> <p>1.2 人一組，討論如何運用一個呼拉圈和一顆球設計出傳接球活動，討論後，立即實地嘗試。</p> <p>2. 練習後，進行分組表演及觀摩，教師觀察學生的優點及創意，並多加鼓勵。</p> <p>3. 教師請學生思考還有哪些創意玩法？可以在課後和同伴討論練習。</p> <p>《活動 5》拋擲通關</p>					

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
			<p>1.全班平分為三隊，各隊從第一關開始挑戰，每人都完成後，才能挑戰下一關。教師說明三個關卡的配置與通關規則，各關規則如下：</p> <p>(1)關卡一：在同心圓內圈排隊擲球，擲球超過外圈的標線就過關。</p> <p>(2)關卡二：在同心圓內圈排隊擲球，擲中放在外圈的呼拉圈就過關。</p> <p>(3)關卡三：在外圈放 2 個呼拉圈，一個呼拉圈距離內圈線 3 公尺，另一個呼拉圈距離內圈線 5 公尺。在內圈排隊擲球，每人一球，擲中距離 3 公尺的呼拉圈得 50 分，擲中距離 5 公尺的得 100 分，未擲中者 0 分。</p> <p>2.當各隊進行到關卡三時，教師登記每人的得分，最後累計得分數較高的隊伍獲勝。</p>					
第九週 10/21- 10/25	1c- I -1 認識身體活動的基本動作。	Hd- I -1 守備／跑分性球類運動相關的簡易拋、接、擲、傳之手眼	<p>第四單元玩球趣味多</p> <p>第 1 課傳接跑跑跑</p> <p>《活動 6》全班接球回家</p> <p>1.教師說明「全班接球回家」的活動規則：</p>	3	<p>教學資源</p> <p>1.教師布置同心圓場地。</p> <p>2.教師準備哨子、1 個呼拉圈、5 顆球。</p>	發表操作		<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1.協同科目：

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
	<p>2c- I -2 表現認真參與的學習態度。</p> <p>2d- I -2 接受並體驗多元性身體活動。</p> <p>3c- I -2 表現安全的身體活動行為。</p> <p>4c- I -1 認識與身體活動相關資源。</p>	<p>動作協調、力量及準確性控制動作。</p>	<p>(1)在「同心圓場地」外圈 10 公尺處放置一個呼拉圈，全班派一人持球站在「同心圓場地」內圈擔任擲球者，全班擔任傳球者，在「同心圓場地」外圈散開站立。</p> <p>(2)擲球者將球擲出同心圓跑道外，傳球者在球落地之前接球，接球後往呼拉圈方向傳球，合作用接龍的方式把球送進呼拉圈。</p> <p>(3)完成上述動作後，換下一位擲球者擲出下一球讓全班練習，依此類推。</p> <p>2.學生合作把 8 顆球送入呼拉圈後，教師引導學生發表一起完成活動的心得，思考合作密切與否對完成任務的影響。</p> <p>《活動 7》分組接球回家 1.4 人一組，進行「分組接球回家」活動，各組派 1 人擔任內圈的擲球者，其餘 3 人在外圈散開擔任傳球者。</p> <p>2.擲球者須將球擲出跑道外，若在跑道內則為失誤球。規則與「全班接球回</p>		<p>3.平坦安全的活動場地。</p> <p>4.教師準備哨子、呼拉圈 3 個、1 顆球。</p> <p>學習策略 遵守規則、反覆練習、合作學習、檢核動作正確性。</p>			<p>2.協同節數：</p>

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
			<p>家」相同，但可以等球落地彈起後再接球，各組用接龍的方式將球送進呼拉圈。</p> <p>3.活動結束後，教師引導學生討論人多接球和人少接球在活動進行時的差異處。</p> <p>《活動 8》三站傳接球</p> <p>1.將三個呼拉圈分別擺放在場地上，每個呼拉圈相距 6 公尺，圍成一個三角形，頂點為 A、B、C 三區。</p> <p>2.6 人一組，3 人分別站在三個呼拉圈裡面，成為「呼拉圈人」，其他 3 人站在三角形的邊線上當游擊手接應。</p> <p>3.一開始，A 區呼拉圈人向 B 區傳球，B 區游擊手接球後再傳球到 B 區呼拉圈人手中；接著 B 區呼拉圈人向 C 區傳球，C 區游擊手接球後再傳到 C 區呼拉圈人手中。</p> <p>4.依上述方法，C 區呼拉圈人向 A 區傳球。反覆練習，形成三角傳接球的團隊合作模式。</p> <p>5.路線中間的游擊手，視傳球狀況接應，若呼拉圈人傳</p>					

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
			<p>球距離過短，游擊手可以縮短與呼拉圈人距離接球，游擊手可自行判斷調整距離的遠近。</p> <p>6.學生進入狀況後，教師可提高活動難度，將呼拉圈間距離拉長為 8 公尺，或改為四站（四邊形）、五站（五邊形）練習傳接球，重新進行活動。</p> <p>7.教師鼓勵學生，即使難度變高，只要多和隊友溝通合作，一樣能順利完成練習。</p>					
第十週 10/28- 11/01	<p>1c-I-1 認識身體活動的基本動作。</p> <p>2c-I-2 表現認真參與的學習態度。</p> <p>2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。</p> <p>3c-I-2 表現安全的身</p>	<p>Hd-I-1 守備／跑分性球類運動相關的簡易拋、接、擲、傳之手眼動作協調、力量及準確性控制動作。</p>	<p>第四單元玩球趣味多</p> <p>第 1 課傳接跑跑跑</p> <p>《活動 9》傳啊傳</p> <p>1. 嘗試分成多組，單數組先以滾球往前傳，雙數組負責往前跑，比賽是傳球者快？還是跑者快？</p> <p>2. 教師說明活動規則：主要規則和《活動 7》「分組接球回家」相同，擲球者將球擲出同心圓跑道外，外圍的傳球者接球，傳給站在呼拉圈旁的人，接著把球放入呼拉圈。完成一輪</p>	3	<p>教學資源</p> <p>1. 布置同心圓場地或平坦安全的活動場地。</p> <p>2. 教師準備哨子、三角錐和呼拉圈各 5 個、球 20 顆。</p> <p>3. 教師準備哨子、球籃一個，籃球 10 顆。</p> <p>學習策略</p> <p>遵守規則、反覆練習、合作學習、檢核動作正確性。</p>	<p>操作發表自評運動撲滿</p>		<p>□實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1. 協同科目：_____</p> <p>2. 協同節數：_____</p>

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
	體活動行為。 4c- I -1 認識與身體活動相關資源。		<p>後，角色互換繼續練習，讓每個人都有機會擔任擲球者。</p> <p>《活動 10》跑呀跑 1.學生從同心圓內圈起跑，跑至三角錐繞一圈後繼續向前跑，最後踩進呼拉圈。</p> <p>《活動 11》跑傳大作戰 1.將「傳啊傳」和「跑呀跑」兩活動結合，6 人再分成兩組，進行「跑傳大作戰」活動。 2.教師說明「跑傳大作戰」活動規則： (1)3 人一組，兩組同時進行，一組為傳球組，一組為跑步組，場地布置與上述兩活動相同。 (2)傳球組一人為擲球者，兩人為接球者，活動規則與「傳啊傳」相同。 (3)跑步組三人皆為跑者，活動規則與「跑呀跑」相同。 (4)聽教師哨音後，擲球者和第一位跑者同時擲球、起跑。看接球者先接球「放進」呼拉圈，還是跑者先</p>					

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
			<p>「踩進」呼拉圈，一位跑者為一局，一共比三局，分數較高的組別獲勝。</p> <p>《活動 12》跑接對抗賽</p> <p>1.教師說明「跑接對抗賽」活動規則：</p> <p>(1)全班分成兩組，分別為「傳接組」和「跑步組」。傳接組派出 3 人，位置與「三角傳接球」相同，分為 A、B、C 三區，每區各有 1 人站在呼拉圈裡；跑步組派出 2 人，站在跑道起點準備。</p> <p>(2)聽教師哨音後，傳接組和跑步組同時開始行動。</p> <p>(3)比賽得分判定方式：在跑步組完成跑一圈的任務之前，傳球組傳一圈得 1 分，傳 2 圈得兩分，依此類推。</p> <p>(4)若跑步組已經跑完一圈到終點，傳接組即失去得分機會，形同被封殺出局。</p> <p>2.上述流程視為一局，可讓第一組跑步組完成 1-2 輪賽程後，再換其他跑步組上場比賽。</p> <p>《活動 13》反思時間</p>					

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
			<p>討論哪一種傳接球方式比較順暢?觀摩其他同學的傳接球方法。說說自己的進步之處。</p> <p>《活動 14》感恩時間</p> <p>1.教師請學生依照之前的小組分工收拾比賽場地，將場地整理成原狀。</p> <p>2.教師請學生討論：比賽順利結束了，要感謝哪些人的協助呢？</p>					
第十一週 11/04- 11/08	1c- I -1 認識身體活動的基本動作。 2c- I -1 表現尊重的團體互動行為。 2c- I -2 表現認真參與的學習態度。 2d- I -1 專注觀賞他人的動作表現。	Ha- I -1 網／牆性球類運動相關的簡易拋、接、控、擊、持拍及拍、擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控制動作。	<p>第四單元玩球趣味多</p> <p>第 2 課一線之隔</p> <p>《活動 1》擊掌說你好</p> <p>1.教師將場地分成左右兩邊，用白線作中線區隔，全班分成兩組，分別站在兩邊場地後端對角位置。</p> <p>2.聽教師哨音，兩組同時起步，沿著場地邊線往中線方向走，遇到中線轉彎，沿著中線前進，遇到同學互相擊掌打招呼，方式如下：</p> <p>(1)單手擊掌。</p> <p>(2)雙手擊掌。</p> <p>3.教師可視班級狀況進行「跳起雙手擊掌」延伸活動，方式如下：兩組成員一</p>	3	<p>教學資源</p> <p>1.教師準備一人一顆軟式皮球、哨子。</p> <p>2.教師準備每 2 人一顆軟式皮球、一條繩子。</p> <p>學習策略</p> <p>遵守規則、反覆練習、合作學習、檢核動作正確性。</p>	自評 操作 觀察		<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1.協同科目： _____ 2.協同節數： _____

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
			<p>對一隔著中線，面對面排好，聽教師哨音後，原地跳起並以雙手互相擊掌。</p> <p>4.【跳躍練習進階版】全班分組兩隊，左列學生做出往上跳躍拋球，右列學生對應做出拍球的動作。</p> <p>《活動 2》球球撞星球</p> <p>1.教師將在場地上畫一條白線，在白線前方空地畫出星星、月亮和太陽的圖形。</p> <p>2.全班分成三組，分別站在白線後方排隊，依各組人數在球籃中放置相同數量的球，每組一個球籃。</p> <p>3.聽教師哨音後，各組第一位開始擲球，擲中星星、月亮和太陽任何一個即可得一分，未擲中則不算得分。</p> <p>《活動 3》你拋我接</p> <p>1.活動規則如下：</p> <p>(1)一組學生持球，一組不持球，持球組的第一位學生 A，聽教師哨音後，將球拋擲過網，球網對面第一位學生 B 則在球落地一次後接住球，學生 A、B 繞到隊伍後方重新排隊。</p>					

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
			<p>(2)持球組第二位學生 C 以同樣方式將球拋擲過網，傳給對面第二位學生 D，學生 D 在球落地前接住球，學生 C、D 繞到隊伍後方重新排隊。</p> <p>(3)以此類推，每位學生都要拋球過網和接球。</p> <p>《活動 4》拋擲過繩小體驗</p> <p>1.學生熟練在三公尺的距離徒手拋接球後，教師引導學生擲球過繩，增加拋接球難度。</p> <p>2.三人一組，其中兩人各自拿著繩子的一端，一起將繩舉高，一人持球準備將球丟過繩，丟球姿勢不限定，單手、雙手、拋球、擲球皆可。</p> <p>3.活動進行方式：</p> <p>(1)兩人討論將繩舉至身體的哪個部位，例如：膝蓋、腰部、耳朵、頭頂等。</p> <p>(2)持球者思考能順利丟球過繩的方法後，練習丟球過繩。</p>					

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
			4.每人輪流當持球者丟球，教師鼓勵學生多多體驗各種不同的擲球方式與高度。					
第十二週 11/11- 11/15	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。	Ha-I-1 網／牆性球類運動相關的簡易拋、接、控、擊、持拍及拍、擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控制動作。	<p>第四單元玩球趣味多</p> <p>第 2 課一線之隔</p> <p>《活動 5》傳接好夥伴</p> <p>1.學生兩人一組，在大型垃圾袋四個角各打一個結。</p> <p>2.教師引導學生，學生兩人一組，分別用雙手各持兩角，讓垃圾袋形成容器狀，進行兩人持袋折返接力活動。</p> <p>3.教師提醒每組回到起點將球交給下一組時，只要將兩手打開，把袋面張平稍微傾斜，就可以把球順利傳給下一組。</p> <p>《活動 6》傳球接龍</p> <p>1.全班分組進行兩人持袋接力傳球遊戲，傳球時依《活動 5》的傳球技巧，在原地把球傳給下一組，每組可排成不同的隊形。</p> <p>2.隊形和規則說明如下： (1)直線組：8 人，兩人一小組排成直線，由排頭第一組開始，依序將袋上的球傳</p>	3	<p>教學資源</p> <p>1.教師準備兩人一顆軟式皮球、兩人一個大型垃圾袋、哨子。</p> <p>2.準備繩子當作隔網的場地。</p> <p>3.學生準備剪刀。</p> <p>學習策略</p> <p>遵守規則、反覆練習、合作學習、檢核動作正確性。</p>	操作		<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1.協同科目： _____ 2.協同節數： _____

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
			<p>給第二小組，傳到最後一個小組再回傳。</p> <p>(2)三角形組：6 人或 12 人，6 人三組站三個頂點，12 人六組則在邊線再各站一組，由上方第一小組先開始，依序將袋上的球傳給第二小組，傳回原來第一小組後再反方向進行。</p> <p>(3)圓形組：12 人一組，兩兩相對排成同心圓，由第一小組先開始，將袋上的球傳給第二小組，依序傳回到原來第一小組後再反方向進行。</p> <p>《活動 7》袋接反彈球</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.學生 3 人一組，一人持球，另兩人持袋。 2.持球者距離持袋者約 2 公尺，聽教師哨音後輕輕將球向上拋出，持袋者待球落地一次反彈後，合作移動接球。接住時保持平衡穩定袋子，不讓球落到地面。 3.持球者與持袋者間的距離可依熟練度調整遠近，三人輪流擔任拋球者反覆練習。 					

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
			<p>4.學生熟練後，可前往球場，加上繩子提升難度，活動規則如下：</p> <p>(1)持球者與持袋者分別站在繩子兩邊預備，繩子設定約學生腰部的高度。</p> <p>(2)持球者聽到教師哨音後，將球拋過繩，持袋組待球彈地一次後，以合作的方式將球接住。</p> <p>(3)接住時保持平衡穩定袋子，不讓球落到地面。</p> <p>(4)三人輪流擔任拋球者練習。</p> <p>5.熟練後可拉長距離練習，教師在距離繩前 1.5 公尺處畫出一條和繩平行的線，小組成員站在線後進行活動。</p> <p>6.教師鼓勵學生在課後和同伴多練習，培養合作默契。</p>					
第十三週 11/18- 11/22	1c- I -1 認識身體活動的基本動作。 2c- I -1 表現尊重的團體互動行為。	Ha- I -1 網／牆性球類運動相關的簡易拋、接、控、擊、持拍及拍、擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及	<p>第四單元玩球趣味多</p> <p>第 2 課一線之隔</p> <p>《活動 8》捕魚大豐收</p> <p>1.活動進行方式如下：</p> <p>(1)持球者聽教師哨音後，將球拋擲過繩，兩組持袋組預備接球。</p>	3	<p>教學資源</p> <p>1.教師準備兩人一顆軟式皮球、兩人一個大型垃圾袋、哨子。</p> <p>2.準備繩子當作隔網的場地。</p> <p>3.學生準備剪刀。</p>	操作 運動撲滿		<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1.協同科目： _____ 2.協同節數： _____

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
	<p>2c- I -2 表現認真參與的學習態度。</p> <p>2d- I -1 專注觀賞他人的動作表現。</p>	<p>準確性控制動作。</p>	<p>(2)待球落地反彈後，兩組持袋組跑動接球，先接到球的小組可到場外休息，換另一組上場。</p> <p>3.教師增加活動難度，繩子拉高至頭頂，只留一組持袋者站在場中，其餘持袋者站在場外。</p> <p>4.持球者拋球，持袋者向落下的方位移動，待球反彈後接住球。</p> <p>5.持球者可向左、向右拋球過繩，練習變換方向的拋球動作。接球者因場上人數減少，必須準確判斷球的落點，和同伴快速移動接住球。</p> <p>6.接到球後，換下一組持袋者上場接球。</p> <p>《活動 9》原地拋接球</p> <p>1.學生兩人一組，兩人分別用雙手各持袋子 2 角，讓垃圾袋形成容器狀。</p> <p>2.兩人配合默契呼口訣，一起喊「開、蹲、拋、接」，數到「拋」時，兩人同時雙手往上將球輕輕從袋上拋起，球落下時再接住。持續</p>		<p>學習策略</p> <p>遵守規則、反覆練習、合作學習、檢核動作正確性。</p>			

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
			<p>練習拋接，保持球不落地，口訣動作如下：</p> <p>(1)開：將球放在兩人所持的垃圾袋平面上，嘗試盡量張開垃圾袋四個角，不讓袋面凹陷。</p> <p>(2)蹲：雙手維持開舉，雙腳向下微蹲。</p> <p>(3)拋：雙腳站直，同時雙手開舉向上，將球往上拋離袋面。</p> <p>(4)接：觀察球的落點，在球落下時接住。</p> <p>《活動 10》魚兒回小河</p> <p>1.場地布置同《活動 8》，將學生分為兩隊，一隊為持袋者，2 人一組各自持袋站在場中依序排隊，每一組的袋上都有球，另一隊為接球者，空手在另一邊場地排隊接球。</p> <p>2.聽教師哨音後，持袋者合作將球拋過網，在球落地前，接球者要判斷球的方位，移動接住球，接球後回到隊伍末端繼續排隊。</p>					

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
			<p>3.若持袋者無法合作將球拋過繩，教師鼓勵多在課後練習原地拋接。</p> <p>4.若一開始接球者反應較慢接不到球，可以先練習讓球落地一次再接球。</p> <p>5.教師可視班級情況變化活動條件，例如：改變拋球距離、落地或不落地接球等。</p>					
第十四週 11/25- 11/29	<p>1c-I-2 認識基本的運動常識。</p> <p>3c-I-2 表現安全的身體活動行為。</p> <p>4c-I-1 認識與身體活動相關資源。</p> <p>1c-I-1 認識身體活動的基本動作。</p> <p>2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。</p>	<p>Cb-I-1 運動安全常識的認識、運動對身體健康的益處。</p> <p>Bc-I-1 各項暖身伸展動作。</p>	<p>第五單元跑跳動起來</p> <p>第 1 課安全運動王</p> <p>《活動 1》運動安全穿搭</p> <p>1.全班到操場集合，分組討論並互相檢查服裝穿著。</p> <p>2.相互討論怎樣的鞋款才是適合運動的鞋?並自行檢查鞋底是否仍有紋路，教導孩子紋路是用來止滑、避免摔倒。</p> <p>《活動 2》運動場地要慎選</p> <p>1.教師請學生打開課本第 97 頁，觀察圖片裡有哪些運動項目與場地?教師引導學生覺察運動項目不同，適合的場地也不同。</p> <p>《活動 3》運動安全放大鏡</p>	3	<p>教學資源</p> <p>1.教師準備哨子、健康操音樂。</p> <p>2.準備寬廣的活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。</p> <p>學習策略</p> <p>遵守規則、反覆練習、合作學習、檢核動作正確性。</p>	發表自評 運動撲滿 操作	【性別平等教育】 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1.協同科目： _____ 2.協同節數： _____

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
	3c- I -1 表現基本動作與模仿的能力。		<p>1.學生觀察課本第 98-99 頁，找出正確的安全運動情境。</p> <p>第 2 課伸展好舒適</p> <p>《活動 1》頭頸動一動</p> <p>1.教師示範伸展動作並說明伸展操的好處。</p> <p>2.指導學生能與他人保持手臂長距離，避免做操時撞傷他人。</p> <p>3.教師播放健康操音樂，示範伸展動作，請學生跟著做。動作說明：</p> <p>(1)抬起頭。</p> <p>(2)低下頭。</p> <p>(3)左轉頭、右轉頭。</p> <p>《活動 2》手臂拉一拉</p> <p>1.教師示範手部伸展動作，請學生跟著做。動作說明：</p> <p>(1)彎曲手臂向左(右)伸。</p> <p>(2)雙手向上伸。</p> <p>(3)雙手向後伸。</p> <p>(4)左手壓右手、右手壓左手。</p> <p>《活動 3》腿兒伸一伸</p> <p>1.教師示範腿部伸展操，請學生跟著做。動作說明：</p> <p>(1)大腿內側伸展。</p>					

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
			<p>(2)金雞獨立。</p> <p>《活動 4》身體向前彎</p> <p>1.教師在地上放置巧拼或軟墊，示範各式體前彎伸展操，請學生跟著做。動作說明：</p> <p>(1)併腿前彎。</p> <p>(2)盤腿前彎。</p> <p>(3)開腿前彎。</p> <p>2.教師提醒學生進行體前彎練習時，動作應放慢，結束後慢慢起身，以達到伸展的目的。</p> <p>《活動 5》大小變變變</p> <p>1.教師在地上放置巧拼或軟墊，示範背部伸展操，請學生跟著做。動作說明：</p> <p>(1)身體變小。</p> <p>(2)身體變大。</p> <p>(3)身體變最大。</p> <p>《活動 6》伸縮自如</p> <p>1.教師請學生分散在場地內，用膠帶將各色圓點黏貼在地面，一人黏貼 4 個圓點，形成個人活動區域。</p> <p>2.教師翻開字卡，喊出字卡上的動作，例如：手在紅色、腳在綠色、一點著地、</p>					

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
			<p>二點著地等，學生嘗試完成指令。</p> <p>3.學生熟悉這些指令動作後，接著進行字卡組合遊戲，教師隨意抽出兩張字卡，例如：手在紅色+三點著地。</p> <p>4.學生完成動作後，大聲說出手、腳擺放的顏色。</p> <p>5.活動結束後，請學生分享完成字卡上指令的感覺，例如：做某些動作感到困難、做三點著地時腳很酸等。教師藉此鼓勵學生每天利用5分鐘練習拉筋伸展，身體就能逐漸靈活柔軟。</p>					
第十五週 12/02- 12/06	1d-I-1 描述動作技能基本常識。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。	Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。	<p>第五單元跑跳動起來</p> <p>第3課健康起步走</p> <p>《活動1》行走大不同</p> <p>1.教師示範各種不同方向、速度、水平的走路動作，並引導學生模仿，例如：</p> <p>(1)變換方向走：向前走、向後走、向右走、向左走。</p> <p>(2)變換速度走：快走、慢走。</p>	3	教學資源 1.教師準備哨子。 2.準備寬廣的活動空間，例如：室內活動中心或室外平坦的地面。 3.教師準備三角錐數個、哨子。 4.教師準備四個籤筒，並將各種走路或跑步方式寫在紙卡上，例如：向左	操作發表	<p>【性別平等教育】</p> <p>性E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p>	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1.協同科目： _____ 2.協同節數： _____

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
			<p>(3)變換水平走：踮腳走（高水平）、蹲著走（低水平）。</p> <p>《活動 2》牽手一起走</p> <p>1.2 人一組，牽手進行各種走路動作。</p> <p>2.教師吹哨喊出指令，學生遵守指令行動，例如：向前走再向後走、踮腳向前走再向右走、蹲著向前走再向右轉。</p> <p>3.還可將學生分成 6 人一組，排成一排牽手走路，考驗學生間的溝通與合作默契。</p> <p>4.活動結束後，教師引導學生思考：一個人走、兩個人一起走和一排人一起走時，有什麼不同呢？除了剛剛練習的走路方式之外，還有其他的方式嗎？請學生討論後發表，展現各組的創意走法。</p> <p>《活動 3》動腦動腳一起跑</p> <p>1.教師補充其他的跑步方式，例如：</p> <p>(2)側併跑。</p> <p>(2)抬腿跑。</p>		<p>走、快走、抬腿跑、前交叉步跑、側併跑等，將紙卡放入籤筒內。</p> <p>學習策略 遵守規則、反覆練習、合作學習、檢核動作正確性。</p>			

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
			<p>(3)前交叉步跑。</p> <p>2.教師在 60 公尺的直線跑道上放置四個三角錐，形成三個等距的區間。</p> <p>3.各組討論後決定三種不同跑步的方式，在教師布置的場地中練習，例如：先快跑，再換交叉步跑，接著向後跑。</p> <p>《活動 4》跑步特快車</p> <p>1.教師布置場地，設計長度 120 公尺的 S 型跑道，在起點(A)、30 公尺處(B)、60 公尺處(C)、90 公尺(D)三個位置各放置一個籤筒（詳見課本第 109 頁）。</p> <p>2.3 人一組，可延續《活動 3》的組別，各組推派一個人當排頭抽籤，由第一組依序開始跑。</p> <p>3.當第一組前進到 B 點時，第二組即可在 A 點抽籤，依此類推直到各組都完成。</p> <p>4.因各組每次抽籤結果不同，前進方式也不同，可多次進行遊戲，讓學生體驗各種不同的行走或跑步方式。</p>					

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
			5.教師請各組分享跑步的感覺，例如：很喘、心跳加速、喜歡快跑衝刺等，教師引導學生覺察走路和跑步的差異。					
第十六週 12/09- 12/13	1d-I-1 描述動作技能基本常識。 3c-I-2 表現安全的身體活動行為。	Ga-I-1 走、跑、跳與投擲遊戲。	<p>第五單元跑跳動起來 第3課健康起步走 《活動5》跑走愛臺灣</p> <p>1.教師介紹活動場地，拿出縣市旗，詢問學生是否聽過這些地方，引導學生連結生活經驗，說出對這些城市的認識。</p> <p>2.教師展示關卡海報並說明各關卡內容，將旗子插在大型三角椎上，依照各關卡的地理位置擺好。</p> <p>3.5人一組，各組依關卡內容，討論並推派出各點的闖關者。</p> <p>4.每個關卡的設計為環島一圈，當第一關闖關者完成關卡後，全組接著換第二關進行，依此類推直到完成第四關。</p> <p>《活動6》精靈與魔王</p> <p>1.教師在場地角落設置「禁止區」（參考課本第112</p>	3	<p>教學資源</p> <p>1.教師準備大型三角錐數個、哨子。</p> <p>2.教師參考課本第110-111頁的活動關卡內容，將四個關卡的任務各別寫在四張海報上。</p> <p>3.教師準備數張紙卡和棍子，在紙卡分別寫上關卡中臺灣各縣市的名稱，將紙卡固定在棍子前端，做成旗子。</p> <p>4.教師在大型活動場地上劃分出四個區，一區代表一個關卡的活動區域。</p> <p>5.教師準備三角錐。</p> <p>6.學生每人準備一條小布條或皺紋紙。</p>	操作發表 自評 運動撲滿	【性別平等教育】 性E11 培養性別間合宜表達情感的能力。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1.協同科目： _____ 2.協同節數： _____

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註	
	學習表現	學習內容							
			頁)。全班推出兩位同學當魔王，其他學生當精靈。 2.活動規則如下： (1)精靈聚集在場地裡，魔王在場外，教師吹哨開始進行遊戲，魔王跑進場內踩精靈的影子，被踩到影子的精靈就到禁止區。 (2)計時 3 分鐘，看魔王能抓到幾個精靈，時間結束後，換人當魔王繼續進行遊戲。 (3)進入禁止區的精靈，在禁止區裡原地抬腿跑 20 次。 3.由於影子的造型隨人物移動而不斷改變，教師指導學生踩影子的動作要領必須快速而準確。 4.從追逐跑的遊戲可以觀察學生的體能，課後可鼓勵體能較差的學生多練習跑步。 《活動 7》抓尾巴遊戲 1.在活動場地設置「安全區」。教師徵求兩位學生示範遊戲中會用到的動作，例如：跑步、追逐、閃躲、急		7.課前觀察天氣，「我是大魔王」活動須在有陽光的狀態下進行活動。 學習策略 遵守規則、反覆練習、合作學習、檢核動作正確性。				

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
			<p>停，鼓勵學生在遊戲中應用。</p> <p>2.學生將小布條一端塞在後方的褲頭處，露出一段布條當尾巴：</p> <p>(1)全班分散在場中，教師吹哨後，大家互相追逐，想辦法把對方的尾巴抓下來。</p> <p>(2)感到疲累時，可躲入「安全區」休息，原地踏步20次。安全區能自由進出，但一次最多只能容納2人。</p> <p>(3)計時10分鐘，遊戲結束後，手中布條最多的人獲勝。</p>					
第十七週 12/16- 12/20	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。	Ic-I-1 民俗運動基本動作與遊戲。	<p>第五單元跑跳動起來 第4課和繩做朋友 《活動1》握繩做操</p> <p>1.教師講解每組動作，同時請一位學生進行演練示範，並適時提醒動作要領。示範完成後，教師吹哨喊口令，帶領全班學生練習。</p> <p>《活動2》四肢動一動</p> <p>1.雙腳開立，雙手握繩兩臂屈肘預備：</p>	3	<p>教學資源</p> <p>1.教師準備每人一條跳繩，或請學生自行攜帶跳繩。</p> <p>2.室內或室外的平坦地面。</p> <p>學習策略</p> <p>遵守規則、反覆練習、合作學習、檢核動作正確性。</p>	操作 觀察 發表 運動撲滿		<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1.協同科目： _____ 2.協同節數： _____

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
			<p>(1)口令 1、2 時，同時左足向前踢。</p> <p>(2)口令 3、4 時，同時右足向前踢。</p> <p>(3)口令 5、6 時，同時右足向右側踢。</p> <p>(4)口令 7、8 時，同時左足向左側踢，反覆做 2 個八拍口令後結束。</p> <p>《活動 3》前後左右練平衡</p> <p>1.前伸展：雙手握住跳繩繩把兩端，雙腳踩住跳繩，讓兩邊握繩高度同高，之後雙手拉緊跳繩，身體慢慢向前伸展，至定點後靜止 10 秒鐘（口令 1-10）再還原。</p> <p>2.後伸展：要領同上，身體慢慢向後仰。</p> <p>3.左右伸展：要領同上，身體慢慢向左側伸展，換邊再做。</p> <p>《活動 4》腿部伸展</p> <p>1.前拉腿：雙手握住跳繩兩端繩把，單腳腳底踩踏跳繩的中間位置，之後雙手慢慢上舉，單腳維持「腳底踩踏跳繩」的動作，也跟著向前向上慢慢上舉，至定點平衡</p>					

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
			<p>後靜止 10 秒鐘（口令 1-10）再還原，並換另一腳進行。</p> <p>2.後拉腿：要領同上，改為單腳在後。</p> <p>3.弓步伸展：另一腳向後踏成弓箭步。</p> <p>《活動 5》繩索體操展演</p> <p>1.三人一組，討論還有哪些繩和腳的創意動作，教師指導學生可以從學過的動作加以變化，例如：單腳踩繩，平衡身體，做出高低不同的動作。</p> <p>《活動 6》單手甩繩</p> <p>1.2 人一組，教師吹哨喊口令，指導學生進行空迴旋練習，進行方式如下：</p> <p>(1)轉動全臂。</p> <p>(2)轉動前臂。</p> <p>《活動 7》雙手甩繩</p> <p>1.學生雙手拿跳繩握把，用腳踩住繩將繩撐開後，讓腳在繩前，動作說明如下：</p> <p>(1)往前甩繩。</p> <p>(2)往後甩繩。</p> <p>《活動 8》甩繩展演</p>					

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
			<p>1.四人一組，討論能還有哪些有趣的甩繩動作，教師可提示討論有困難的小組，可以運用之前練習的身體伸展動作，加上各種不同甩繩的方向，就可以變化出各種有趣的創意甩繩動作。</p> <p>2.各組決定好創意的甩繩動作後，依序上臺表演，教師提醒臺下學生專心欣賞。</p> <p>《活動 9》校本課程-跳繩</p> <p>1.引導孩子將繩子由後往前甩(停住)，試著跨過繩，再重複前一動作。</p> <p>2.若能維持站姿，並順暢的能做出甩繩動作，接著嘗試雙腳跳過繩子。</p> <p>3.鼓勵孩子嘗試連續跳兩下(不間斷)。</p> <p>4.進階嘗試連續跳三下至四下。</p> <p>5.本學期以能連續跳過十下為最低目標。</p>					
第十八週 12/23- 12/27	1d- I -1 描述動作技能基本常識。 2c- I -1 表現尊重的團	Bd- I -1 武術模仿遊戲。	<p>第六單元全身動一動</p> <p>第 1 課拳掌好朋友</p> <p>《活動 1》掌碰掌</p>	3	<p>教學資源</p> <p>1.在平坦安全的活動場地進行教學。</p>	<p>操作發表運動撲滿</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1.協同科目：</p>

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
	<p>體互動行為。</p> <p>3c- I -1 表現基本動作與模仿的能力。</p> <p>4d- I -2 利用學校或社區資源從事身體活動。</p>		<p>1.學生依照「弓步口訣」調整步伐一兩腳前後站，前腳彎曲、後腳伸直。</p> <p>2.學生反覆演練遊戲活動，但須限定學生每次打招呼的對象是不同的同學。</p> <p>《活動 2》拳碰掌</p> <p>1.進行方式同《活動 1》，教師讓學生在範圍內自由走動，當教師喊出「很高興見到你！」時，學生立即和距離最近的同學相對，一人出手掌、一人握拳，拳、掌相碰並貼住不動。</p> <p>2.學生依照「弓步口訣」調整步伐，因為有《活動 1》的學習經驗，此時可讓學生自唸口訣調整腳步。</p> <p>3.學生反覆演練遊戲活動，但須限定學生每一次打招呼的對象是不同的同學。</p> <p>《活動 3》拳掌合一</p> <p>1.教師指導學生用武術的動作打招呼，這種打招呼的方式等同於武術中敬禮和回禮的動作。</p> <p>2.教師指導學生兩腳併立，一手握拳、拳心向下；一手</p>		<p>2.教師準備每人一條 70 公分線繩、每人 2 張 A4 回收紙。</p> <p>學習策略 遵守規則、反覆練習、合作學習、檢核動作正確性。</p>			<p>2.協同節數：</p>

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
			<p>豎掌、指尖向上。兩手合一與胸同高，以友善的眼神看著對方。</p> <p>《活動 4》騎馬原地跳</p> <p>1.教師課前規畫統整教學，指導學生完成簡易的紙鏢製作。製作方法如下：將紙張多次對摺成可以手握的 2 個小紙棒，再用線繩將小紙棒綁在繩的兩端，線繩的長度調整為「與手臂等長」。</p> <p>2.教師說明武術雜兵器中有一種繩索縮放自如的「流星錘」，因此，自製的紙鏢，也可以稱為「流星鏢」。使用流星鏢時，要分別用左右手握住兩端。</p> <p>3.教師指導學生馬步動作：</p> <p>(1)將「流星鏢」拉開，身體前彎，兩腳尖（鞋尖）對應兩個紙鏢，站起。</p> <p>(2)下蹲、上身挺直、兩手自然伸出，如騎坐在馬背上握著韁繩，接著原地向上跳。</p> <p>4.教師帶領學生練習騎馬式原地跳，請學生思考：除了原地跳之外，還有什麼其他</p>					

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
			<p>的跳法？（例如：向前跳、向左跳、向右跳、轉圈跳等。）</p> <p>《活動 5》流星趕月拳</p> <p>1.延續學過的弓步與馬步，加上手握流星鏢，體驗左右連續出拳的動作。</p> <p>2.為增加活動多樣性，可改變演練隊形，例如：單橫排、雙橫排、圓形、方形等，亦可進行分組表演觀摩等活動。</p>					
<p>第十九週 12/30- 1/03</p>	<p>1c-I-1 認識身體活動的基本動作。</p> <p>2c-I-2 表現認真參與的學習態度。</p> <p>2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。</p> <p>3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。</p>	<p>Ia-I-1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。</p>	<p>第六單元全身動一動</p> <p>第 2 課大樹愛遊戲</p> <p>《活動 1》看見一棵樹</p> <p>1.教師指導學生拉開彼此間的距離，在不會干擾他人的空間活動，運用肢體站出一個「大」字，即兩腳分開站立、兩手左右側平舉，表現出一棵樹的姿態。</p> <p>《活動 2》大樹變變變</p> <p>1.教師引領全班思考，模仿樹的姿態做出三種不同的支撐及平衡造型。例如：</p> <p>(1)兩腳站立動作，變成單腳站立（另一腳屈膝或直膝</p>	3	<p>教學資源</p> <p>1.在平坦安全的活動場地進行教學。</p> <p>2.教師準備鈴鼓或哨子作為指揮信號。</p> <p>3.教師於課前準備適合「低平衡木」的教學環境（含安全軟墊等器材設備）。</p> <p>學習策略</p> <p>遵守規則、反覆練習、合作學習、檢核動作正確性。</p>	<p>操作觀察發表運動撲滿</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>	<p><input type="checkbox"/>實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費)</p> <p>1.協同科目： _____</p> <p>2.協同節數： _____</p>

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
	<p>4c- I -1 認識與身體活動相關資源。</p> <p>4d- I -2 利用學校或社區資源從事身體活動。</p>		<p>高舉至腰部的高度），靜止 5 秒。</p> <p>(2)兩腳站立動作，變成單腳站立，兩手由側平舉變為向上高舉，靜止 5 秒。</p> <p>《活動 3》大樹合體</p> <p>1.教師引領全班做出不同的支撐及平衡的創意新造型，例如：一手兩腳站在地上的大樹、頭部比兩腳低的大樹等。</p> <p>2.全班分成兩組，輪流進行大樹造型表演並互相觀摩創意。</p> <p>3.教師指導學生兩人一組進行「我們的大樹」合體新造型活動，兩人透過討論、試做、修改等過程合作表現創意造型。造型提示：</p> <p>(1)一人坐姿一人立姿。</p> <p>(2)兩人三點站立。</p> <p>(3)兩人兩點站立。</p> <p>4.教師進一步引導學生思考，3 或 4 人一組進行大樹合體新造型活動。造型提示可由教師或學生自訂。</p> <p>《活動 4》風雨過後</p>					

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
			<p>1.教師帶領全班複習「大樹合體」造型活動。</p> <p>2.教師引領學生思考：合體的大樹受到強風的吹襲，造成身體的擺動、扭轉、樹枝斷裂，各自被強風吹走。最後風雨停了，樹枝停住不動。這些動態的現象，如何用身體動作表現出來呢？請學生分組做做看，最後的大樹造型最好能鮮明有創意。</p> <p>《活動 5》探索平衡木高度</p> <p>1.教師介紹低平衡木，可延續之前的情境，說明這是大樹變魔術送給大家的禮物。希望大家珍惜愛護，並以快樂互動、認真參與的學習精神，報答大樹的奉獻。</p> <p>2.教師請學生觀察低平衡木的高度，試著感覺低平衡木和階梯與椅子高度的不同。</p> <p>3.教師歸納學生的回答，說明：低平衡木的高度比階梯高一點，比教室椅子矮一些。在平衡木上活動時，需要小心保持平衡。</p> <p>《活動 6》快樂木上行</p>					

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
			<p>1.教師引導學生輪流進行平衡木的活動： (1)一人站上平衡木、一人站在地面，牽手同時前進，再練習同時向後走。 (2)一人站上平衡木向前走，雙手張開保持平衡。 2.教師引領學生思考：如何三個人一起做平衡木的活動呢？試試看，你能在行進間維持平衡、完成動作嗎？</p>					
第廿週 1/06- 1/10	<p>1c- I -1 認識身體活動的基本動作。 2c- I -2 表現認真參與的學習態度。 3c- I -1 表現基本動作與模仿的能力。 4d- I -2 利用學校或社區資源從事身體活動。</p>	Ib- I -1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	<p>第六單元全身動一動 第 3 課和風一起玩 《活動 1》抓一把風來玩 1.教師可帶領學生到戶外感覺風的吹拂，並告訴學生，今天要抓一把風來玩。發給每人一個塑膠袋，引導學生探索各種讓袋子充滿空氣的方法，例如：撐開袋口，上下或左右揮動等。接著，指導學生持塑膠袋口迎著風跑，使塑膠袋因裝滿空氣而顯得鼓漲。 2.教師提醒學生持塑膠袋跑步裝風時，應由慢速跑再變化為快速跑，以達到充分暖</p>	3	<p>教學資源 1.教師課前準備每人一個塑膠袋和幾個不同造型的氣球。 2.課前可配合其他領域統整教學，製作紙風車。 3.課前教師準備或提醒學生帶竹蜻蜓、各式風車、呼拉圈、竹蟬、波浪鼓、陀螺等轉動式的童玩。</p> <p>學習策略</p>	操作發表	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1.協同科目： _____ 2.協同節數： _____

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
			<p>身的效果，並可體驗不同速度帶來的效果。</p> <p>3.請學生觀察塑膠袋中充滿空氣和沒有空氣時的差別，並請學生發表其特徵，例如：沒有空氣時顯得又皺又軟；充滿空氣時變得又圓又鼓等。</p> <p>《活動 2》兔子氣球圓滾滾</p> <p>1.請學生深呼吸，想像氣球充入過多的空氣時爆炸的瞬間，身體要一瞬間張到最大，而後放鬆。</p> <p>2.教學後，請學生分組表演，互相觀摩，並檢視學生是否能配合呼吸，運用肢體做出收縮與伸展的姿態，對表現優良的學生給予鼓勵。</p> <p>《活動 3》氣球飄起來</p> <p>1.請學生模仿已被吹漲的各式氣球，例如：圓形、愛心或長形等，由教師來吹動這些人體氣球，引導學生想像和感受體內充滿氣體時，身體像氣球在輕飄的感覺。</p> <p>2.教師引導學生思考：充滿空氣的氣球可能會飄到什麼地方？</p>		遵守規則、反覆練習、合作學習、檢核動作正確性。			

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
			<p>3.學生回答並經過師生的討論、歸納後，教師請學生模仿被吹漲的氣球，用肢體模擬情境：風輕輕吹過來了，氣球快地飄到草原上，又慢慢地飄過山洞，接著風變小了，氣球飄到水面上了。</p> <p>4.教師請學生發表：當肢體模擬氣球飄到草原上、山洞中以及水面時，身體的高度會改變嗎？教師最後歸納，模擬的情境不同時，會有高、中、低不同水平的高度變化。</p> <p>《活動 4》風車繞圈轉</p> <p>1.教師帶領學生操作紙風車，學生拿著風車到戶外，探索讓風車轉動的方法，例如：吹、手撥轉、慢跑、快跑和原地繞圈等，引導學生發現風車的運動特徵為轉動。</p> <p>《活動 5》學學風車轉</p> <p>1.展示說明轉動式的童玩，引導學生認知轉動的特徵，並以肢體模仿物體轉動。</p>					

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
			<p>2.教師引導學生以身體部位轉動繞圈，例如：手指、手臂、小腿。</p> <p>3.教師引導學生在不同速度的節奏中轉動身體的各部位，例如：從慢到快或從快到慢，體驗轉速不同時的身體感覺。</p>					
第廿一週 1/13- 1/17	<p>1c- I -1 認識身體活動的基本動作。</p> <p>2c- I -2 表現認真參與的學習態度。</p> <p>3c- I -1 表現基本動作與模仿的能力。</p> <p>4d- I -2 利用學校或社區資源從事身體活動。</p>	Ib- I -1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	<p>第六單元全身動一動 第 3 課和風一起玩 《活動 6》人體風車</p> <p>1.教師引導學生嘗試用肢體模仿低、中、高不同水平高度轉動的風車，並請表現優秀的學生示範表演。</p> <p>2.在教師的指令下，配合音樂節奏或鈴鼓聲，讓學生練習模仿風車不同的轉速，例如：靜止（無風）、慢轉（微風）和快轉（強風）等。</p> <p>3.全班分成兩人一組，一人當風車，一人當吹動風車的人，輪流練習肢體的轉動與吹氣。</p> <p>《活動 7》風車繞轉</p> <p>1.教師引導學生用不同水平模仿單人風車做 360 度的</p>	3	<p>教學資源</p> <p>1.教師準備音樂和鈴鼓，作為上課或班級經營動作的引導信號。</p> <p>2.請學生準備絲巾。</p> <p>學習策略</p> <p>遵守規則、反覆練習、合作學習、檢核動作正確性。</p>	操作 觀察	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	<input type="checkbox"/> 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1.協同科目： _____ 2.協同節數： _____

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
			<p>轉動，例如：蹲著、跪著、站著原地繞轉。</p> <p>《活動 8》雙人風車秀</p> <p>1.兩人一組合作創作一個風車造型，在教師引導下，依序模仿風車的靜止、慢轉和快轉等動作。教師提醒學生創作時要相互合作，共同完成人體風車作品。</p> <p>2.教師找表現不錯的組別示範表演，其他同學亦可跟著模仿學習。</p> <p>《活動 9》風來了</p> <p>1.教師將學生分為 4 人一組，以鈴鼓或音樂引導學生模仿微風進行直線和曲線慢跑，達到暖身的目的。</p> <p>2.請學生變化速度，模仿強風進行較快速的移動跑，提醒學生移動時必須注意閃躲，避免與他人碰撞。</p> <p>《活動 10》我是小小草</p> <p>1.教師帶領學生觀察小草，引導學生思考小草隨風搖曳的姿態，進而請學生配合教師口令或鈴鼓的節奏，以手臂模仿小草的擺動。</p>					

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
			<p>2.教師帶領學生變換身體動作的弧度，讓軀幹加上手臂跟著節拍上、下、左、右擺動。接著，變換身體的高低重複上述的擺動練習。</p> <p>3.提醒學生模仿小草擺動時，身體和手臂的動作要柔軟。</p> <p>《活動 11》鳳尾草之舞</p> <p>1.指導學生配合「鳳尾草」的歌詞和節奏，練習律動性的搖擺動作。</p> <p>2.待動作熟練後，教師將學生分成兩組，一組先做配合音樂律動的動作，另一組則持絲巾在跳舞的隊伍間模仿風做直線跑。第二段音樂時角色互換。</p>					
第廿二週 1/20-1/24			<p>【綜合遊戲】</p> <p>結合跳繩、拍球、跳呼拉圈等活動，搭建一連串遊戲關卡，分組方式進行遊戲。最終不做輸贏計分，而是繞圈牽手彼此鼓勵加油。</p>	3	呼拉圈、跳繩、球	操作 觀察		

八、本課程是否有校外人士協助教學(本表格請勿刪除)

否，全學年都沒有(以下免填)

有，部分班級，實施的班級為：_____

有，全學年實施

教學期程	校外人士協助之課程大綱	教材形式	教材內容簡介	預期成效	原授課教師角色
		<input type="checkbox"/> 簡報 <input type="checkbox"/> 印刷品 <input type="checkbox"/> 影音光碟 <input type="checkbox"/> 其他於課程或活動中使用之教學資料，請說明：			

*上述欄位皆與校外人士協助教學與活動之申請表一致